Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад с. Ровны

Вейделевского района Белгородской области

«Согласовано» «Утверждаю»

на общем собрании Заведующий МДОУ

коллектива детский сад с. Ровны

протокол №\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_Захарова О. П.

от «\_\_\_\_\_\_\_\_\_»2015 г. Приказ №\_\_\_\_\_\_\_

 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**СТАРШЕЙ ПОДГРУППЫ**

**(5-6 лет)**

Прокопенко Нелля

 Ивановна

 воспитатель

 МДОУ детский

 сад с. Ровны

2015-2016 учебный год

**Содержание**

1. Пояснительная записка.
2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.
3. Информационно-методическое обеспечение.
4. **Пояснительная записка**

Рабочая программа для старшей группы (от 5 до 6 лет) разработана на основе образовательной программы МДОУ, а также примерной общеобразовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.,в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Содержание рабочей программы отражает реальные условия подгруппы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 18.00, с 10,5 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей подгруппы обеспечивает полноценное развитие детей во всех основных образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Во дворе имеется ограждённый прогулочный участок с игровым оборудованием.

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспече­ние безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Задачи** педагогической деятельности:

* охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
* развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

• интеграция разнообразных видов детской деятельности в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать твор­ческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреж­дения и семьи;

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Содержание рабочей программы распределено по пяти образовательным областям:«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»

В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

**Режим дня в старшей подгруппе**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

 При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей подгруппы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5-6 часов.

**РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ**

**на период 2015-2016 учебного года для детей старшей группы**

**Холодный период года (сентябрь-май)**

**(**старший дошкольный возраст: пятый –шестой год жизни**)**

*на основе рекомендаций Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»Под ред. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой*(соответствует ФГОС)

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
| 7.30—8.30 | Утренний приём, осмотр детей, игры, общение, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей по интересам и по выбору |
| 8.30—9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00-10.30 | Игры, подготовка к образовательной деятельности, НОД, образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) |
| 10.30 –10.45 | Второй завтрак |
| 10.45-12.15 | Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки |
| 12.15-12.30 | Самостоятельная деятельность по выбору и интересам |
| 12.30-12.50 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.50-13.00 | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном |
| 13.00-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика, воздушные, водные процедуры |
| 15.30—16.00 | Подготовка к полднику, полдник |
| 16.00-17.00 | Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам, НОД |
| 17.00-18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка,возвращение с прогулки, игры, уход домой |
| Примечание: В плохую погоду вместо прогулки организуется активный отдых в помещении. |

**РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ**

**на период 2015-2016 учебного года для детей старшей группы**

**Тёплый период года (июнь-август)**

 **(**старший дошкольный возраст: пятый-шестой год жизни**)**

*на основе рекомендаций Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»Под ред. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой*(соответствует ФГОС)

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
| 7.30—8.30 | Утренний приём, осмотр детей, игры, общение, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей по интересам и по выбору |
| 8.30—9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00-9.20 | Самостоятельные игры |
| 9.20-12.30 | Подготовка к прогулке, второй завтрак, прогулка (игры, наблюдения, труд, музыкальная, физическая деятельность, закаливающие процедуры, развлечения на воздухе). |
| 12.30-12.50 | Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед |
| 12.50-13.00 | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном |
| 13.00-15.00 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры |
| 15.30-16.00 | Подготовка к полднику, полдник |
| 16.00-17.00 | Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности |
| 17.00-18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, уход домой. |
| Примечание: В плохую погоду вместо прогулки организуется активный отдых в помещении  |

**Возрастные особенности детей старшей группы**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения

— формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность

и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества,

особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются

сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно

рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков

и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут

рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее

устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах

различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений

(библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в

описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с

помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности

продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

1. **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках недельного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО:

**Тема недели:**

**Сроки: с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Итоговое мероприятие:**

**Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Содержание работы** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **Индивидуальная работа с детьми** |
|  |  |  |  |
| **Организованная образовательная деятельность (**занятия групповые/подгрупповые**)** |  |

**Организация самостоятельной деятельности детей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция образовательных областей** | **Содержание работы** |

**Индивидуальная работа с детьми.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция** **образовательных** **областей** | **Содержание работы**  |

**Совместная деятельность с родителями в воспитательно-образовательном процессе, социальными партнёрами.**

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной недели разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для средней группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

**Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день | Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня |
| 5-6 лет | 25 мин. | Не более 45 мин. |

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для воспитанников организуются каникулы с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. В каникулярное время предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется с учётом:

- действующего СанПиН 2.4.1.3049-13.

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

- примерной общеобразовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др..

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, учебного плана.

**Комплексно-тематическое планирование в старшей подгруппе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема недели/месяц** | **Итоговые мероприятия** | **Ответственные**  |
| **СЕНТЯБРЬ** |  |
| 1неделя (1.09-4.09) |  **Я в детском саду!** **«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе»** | Оформление с детьми визитной карточки группы: название, фотография всех детей, ситуация «Добрые пожелания» | Прокопенко Н. И. |
| 2 неделя(7.09-11.09) | **Мир игры. «История игрушки».** | Выставка старых и современных игрушек в группе. (с привлечением родителе) | Прокопенко Н. И. |
| 3 неделя(14.09-18.09) | **Мир вокруг нас. Мы разные, мы вместе.** | Презентация «Страна, в которой мы живем». Детские пожелания стране. | Прокопенко Н. И. |
| 4 неделя (21.09-25.09) | **Мир красоты. «Мое летнее путешествие»** | Выставка рисунков. Отражение летних событий и впечатлений в рисунках. | Прокопенко Н. И. |
| 5 неделя(28.09-2.10) | **Книжки для малышек. «Книжный гипермаркет»** | Сюжетно-ролевая игра «открытие книжного гипермаркета». Презентация «Любимые писатели детей нашей группы» | Прокопенко Н. И. |
| **ОКТЯБРЬ** |  |
| 1 неделя(5.10-9.10) | **Осенние настроения. «Дары осени. Откуда хлеб пришел»** | Презентация с озвучиванием «Как выращивают хлеб» | Прокопенко Н. И. |
| 2 неделя(12.10-16.10) | **Осенние настроения. «Как мы следы осени искали»** | Рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе. | Прокопенко Н. И. |
| 3 неделя(19.10-23.10) | **Мир вокруг нас.** **Что рассказывает о России флаг и герб.** | Творческая активность в уголке юного патриота | Прокопенко Н. И. |
| 4 неделя(26.10-30.10) | **Мир красоты. «Кто я, какой я»** | Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения» | Прокопенко Н. И. |
| **НОЯБРЬ** |  |
| 1неделя(2.11-6.11) | **Мир вокруг нас.** **Главные достопримечательности моего села.** | Коллективное панно «Сельский храм» (ткань, бумага) | Прокопенко Н. И. |
| 2 неделя(9.11-13.11) | **Мир игры. «Добрые пожелания в день рождения. Этикет»** | «Осенние именинники», развлечение и подарки | Прокопенко Н. И. |
| 3 неделя(16.11-20.11) | **Мир природы вокруг нас. «Жалобная книга природы»** | Изготовление кормушек для птиц вместе с родителями. | Прокопенко Н. И. |
| 4 неделя(23.11-27.11) | **Мир вокруг нас. «Дружат дети всей земли»** | Игры, сценки –драматизации «Праздник дружбы» | Прокопенко Н. И. |
| **ДЕКАБРЬ** |  |
| 1 неделя(1.12-04.12) | **Зимушка-зима у нас в гостях.** **«Волшебные сказки зимы»** | Чтение зимних сказок, рисунки детей о зиме. | Прокопенко Н. И. |
| 2 неделя(7.12-11.12) | **Мир вокруг нас. Зимние хлопоты.** | Опыты и эксперименты со снегом и льдом. | Прокопенко Н. И. |
| 3 неделя(14.12-18.12) |  **Елка у нас в гостях. Зимние дни рождения.** | Зимние игры на улице. | Прокопенко Н. И. |
| 4 неделя(21.12-25.12) | **Елка у нас в гостях. К нам приходит Новый год.** | Праздник «В гостях у новогодней елочки» | Прокопенко Н. И. |
| 5 неделя(28.12-31.12) | **Елка у нас в гостях. «В гостях у деда Мороза. Мастерская Деда Мороза»** | Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление игрушек и поделок вместе с родителями. | Прокопенко Н. И. |
| **ЯНВАРЬ** |  |
| 2 неделя(11.01-15.11) | **«Новый год у нас в гостях»**. **«Рождественское чудо»** | Презентация «Рождественские чудеса»  | Прокопенко Н. И. |
| 3 неделя(18.01-22.01) | **Природа вокруг нас. «Как помочь птицам зимой»** | Проведение викторины, выполнение заданий по экологии. | Прокопенко Н. И. |
| 4 неделя(25.01-29.01) | **Природа вокруг нас. Зимний лес.** | Экскурсия в зимний лес.  | Прокопенко Н. И. |
| **ФЕВРАЛЬ** |  |
| 1 неделя(01.02-05.02) | **Я в детском саду. Открытки для зимних именинников** | Оформление открыток для именинников. | Прокопенко Н. И. |
| 2 неделя (8.02-12.02) | **Я в детском саду. Дома мама и папа, а на работе?** | Презентации «Кем работают наши мамы и папы» | Прокопенко Н. И. |
| 3 неделя(15.02-19.02) | **Я в детском саду. Быть здоровыми хотим** | Выставка рисунков «Моя любимая спортивная игра», день здоровья. | Прокопенко Н. И. |
| 4 неделя(22.02-26.02) | **Папа, мама, я –дружная семья. «Могучие и сильные российские богатыри»** | Изготовление подарков для пап. Праздник для пап. | Прокопенко Н. И. |
| **МАРТ** |  |
| 1неделя(01.03-04.03) | **Мир вокруг нас. «Хочу все знать»** | Интеллектуальный марафон «Готовимся к школе» | Прокопенко Н. И. |
| 2 неделя(9.03-11.03) | **Папа, мама, я –дружная семья. Самая красивая мамочка моя.** | Изготовление подарков для мам. Праздник для мам «Моя мамочка самая- самая!» | Прокопенко Н. И. |
| 3 неделя(14.03-18.03) | **«Весна пришла».**  | Экскурсия в весенний лес, наблюдение за оживанием природы после зимних холодов. | Прокопенко Н. И. |
| 4 неделя(21.03-25.03) | **Мир вокруг нас. Веселые истории в нашей группе.**  | Рассматривание иллюстраций к детским книгам, просмотр любимых мультфильмов  | Прокопенко Н. И. |
| 5 неделя(28.03-31.03) | **Мир вокруг нас. «Если с другом вышел в путь»** | Литературная викторина. Изготовление подарков для друзей | Прокопенко Н. И. |
| **АПРЕЛЬ** |  |
| 1неделя(04.04-08.04) | **Природа вокруг нас. Весна идет весне дорогу.**  | Картотека наблюдений, опытов, экспериментов. | Прокопенко Н. И. |
| 2 неделя(11.04-15.04) | **Книжки для малышей. Путешествие в космос.** | Конкурс рисунков «Если очень захотеть, можно в космос полететь» | Прокопенко Н. И. |
| 3 неделя(18.04-22.04) | **Профессии наших родителей. Кем я стану, когда вырасту.**  | Презентация «Профессии родителей». | Прокопенко Н. И. |
| 4 неделя(25.04-29.04) | **Мир вокруг нас. Дружат дети всей земли.**  | Разучивание песни «Большой хоровод» | Прокопенко Н. И. |
| **МАЙ** |  |
| 1неделя(4.05-6.05) | **Природа вокруг нас. Полевые и садовые цветы.** | Труд на участке. Помощь в посеве семян цветов и овощей. | Прокопенко Н. И. |
| 2 неделя(10.05-13.05) | **Природа и красота вокруг нас. Имена Победы.** | Социальная акция «Открытка для ветерана», участие в шествии «Бессмертный полк» (совместно с родителями), праздник чествования ветеранов. | Прокопенко Н. И. |
| 3неделя(16.05-20.05) | **Мир вокруг нас. Идем в музей.** | Экскурсия в краеведческий музей школы, знакомство с экспозициями. | Прокопенко Н. И. |
| 4 неделя(23.05-27.05) | **Мир игры. Сказки Пушкина.**  | Викторина по сказкам А. С. Пушкина.  | Прокопенко Н. И. |

**Учебный план – график старшей группы**

**на 2015-2016 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Количество образовательных ситуаций и непосредственно образовательной деятельности в неделю |
|  |  | Старшая подгруппа |
| 1 | Двигательная деятельность |
|  | Занятия физической культурой | 3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе |
| 2 | Коммуникативная деятельность |
| 2.1 | Развитие речи | 2 образовательных ситуации, а также во всех образовательных ситуациях |
| 2.2 | Подготовка к обучению грамоте |  1 образовательная ситуация в 2 недели  |
| 3 | Познавательно-исследовательская деятельность |
| 3.1 | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | 2 образовательные ситуации |
| 3.2 | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательная ситуация |
| 4 | Изобразительная деятельность |
|  | Рисование, лепка, аппликация и конструирование | 2 образовательные ситуации |
| 5 | Музыкальная деятельность |
|  | Музыка | 2 музыкальных занятия |
| 6 | Чтение художественной литературы |
|  | Чтение художественной литературы | 1 образовательная ситуация в 2 недели  |
|  | Всего в неделю | 13 образовательных ситуаций |
|  | Недельная нагрузка по СанПин | 325 мин=5ч. 25 мин |
|  | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности | 25 мин |

**Календарный учебный график**

**старший дошкольный возраст**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Старшая подгруппа |
|  | (5-6 лет) |
| Количество   возрастных подгрупп | 1 |
| Сроки начала образовательной деятельности | 1.09.2015г |
| Адаптационный период | 1.09.2015-30.09.2015 |
| Сроки каникул (летне-оздоровит. период) | 1.06.2016-31.08.2016 |
| Сроки окончания образовательной деятельности  | 31.05.2016 |
| Продолжительность   учебного года | 36 недель |
| Продолжительность   учебной недели | 5 дней |
| Продолжительность образовательной деятельности  | 25 мин |
| Общее количество в неделю | 13 |
| Продолжительность перерыва между  периодами НОД | 10 мин |
| Общее количество НОД в неделю | 5 ч 25 мин |
| Объем   образовательной нагрузки в месяц (часов) | 21,6 ч |
| Объем   образовательной нагрузки в год (часов) | 195 ч |

**Расписание организованной образовательной деятельности в старшей группе на 2015-2016 учебный год**

(в соответствии с ФГОС, с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **1.** Социальный мир/природный мир/ОБЖ/экспериментирование**2.**Физическое развитие (физическая культура) | 9.40-10.0516.00-16.25 |
| **Вторник** | **1.** Математическое и сенсорное развитие **2.**Мир музыки**3.**Мир искусства р/а/к/л | 9.35-10.0016.00-16.2516.35-17.00 |
| **Среда** | 1.Развитие речи 2. Социальный мир/природный мир/ОБЖ/экспериментирование 2.Физическое развитие (физическая культура на воздухе) | 9. 35-10.0016.00-16.2516.35-17.00 |
| **Четверг** | 1.Подготовка к обучению грамоте/чтение художественной литературы 2. Мир музыки. | 9.00-9.2516.00-16.25 |
| **Пятница** | 1.Мир искусства (р/а/к/л)2. Развитие речи2. Физическое развитие(физическая культура) | 9.00-9.259.35-10.0016.35-17.00 |

**Социально-коммуникативное развитие**

**Пояснительная записка**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.»

Социально-коммуникативное развитие включает в себя следующие разделы: дошкольник входит в мир социальных отношений; развиваем ценностное отношение к труду; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни проте­кает в игре, в том числе сюжетной.

Содержание образовательной деятельности «Дошкольник входит в мир социальных отношений» для детей 5-6 лет направлено на знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). На развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку. Во взаимоотношениях и сотрудничестве на проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

В области правил культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками на знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть

дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения. Наобогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Дети 5-6 лет в общении со сверстниками дружелюбны, доброжелательны, умеют принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдать общие правила в игре и совместной деятельности. Различают разные эмоциональные состояния, учитывают их в своем поведении, охотно откликаются на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо сами освоили. Старшие дошкольники имеют представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опираются на нравственные представления. Они активны в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. Бережно относятся к предметному миру как результату труда взрослых, стремятся участвовать в труде взрослых. Дети самостоятельны, инициативны в самообслуживании.

С готовностью участвуют со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планируют трудовой процесс, проявляют настойчивость, добиваются нужного результата. Представления детей старшего дошкольного возраста о безопасном поведении достаточно осмысленны, они могут привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. Чаще всего дети соблюдают правила безопасного поведения в подвижных играх, пользуются под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; проявляют осторожность при общении с незнакомыми животными; соблюдают правила перехода дороги, правильно ведут себя в транспорте. Стараются избегать контактов с незнакомыми людьми на улице, вступают в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на решение следующих задач:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое

отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

К концу года дошкольник старшей группы может:

охотно вступать в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявлять сдержанность по отношению к незнакомым людям. Ориентироваться на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. Проявлять любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересоваться жизнью семьи и детского сада.

**Перспективное планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Задачи**  | **Литература**  | **Дата**  |
|  |  |  |  |  |

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

**Познание предметного и социального мира**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Задачи**  | **Литература**  | **Дата**  |
| **Сентябрь**  |  |
| 1 | «Я – житель Белгородской области» | Формировать представления детей о родном крае, Белгородской области, своем районе, селе, воспитывать гордость за то, что ты житель Белгородской области, желание помогать взрослым в благоустройстве своего села.  | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр. 66-67 |  |
| 2 | Я такой. | Формировать у детей представление о себе как о человек, о его отличительных особенностях (прямохождение, речь, внешний вид) о половом различии. Учить детей называть свою фамилию, имя, отчество, развивать наблюдательность, уметь находить отличия от других людей. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр. 67-68 |  |
| **Октябрь**  |
| 3 | Что такое страх? | Познакомить детей с эмоцией – страх, развивать умение различать эмоции по схематическим изображениям, передавать эмоциональное состояние с помощью различных выразительных средств, учить понимать свои чувства и чувства других и рассказывать о них, воспитывать чувства доброты, милосердия, взаимопонимания и сострадания. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр.83-84 |  |
| 4 | Наземный транспорт  | Формировать у детей представления о видах пассажирского и грузового транспорта, , его назначении, профессии водителя, познакомить с историей развития транспорта, воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр.76-79 |  |
| **Ноябрь**  |
| 5 | Где люди живут (город, село). | Формировать представления детей о жилищах в разных видах поселений, их общих и отличительных особенностях, основных профессиях в городе и селе, об истории развития жилища.  | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр.72-73 |  |
| 6 | Наша Родина –Россия. | Дать детям представление о родине – России, ее столице, развивать у детей умение ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, города, воспитывать любовь к своей родине, чувство гордости за свою страну.  | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр.75-76 |  |
| **Декабрь**  |
| 7 | Кто хлеб печет? | Углубить представления детей о профессии пекаря, развивать познавательный интерес детей к труду взрослых, умение составлять рассказ с помощью схемы трудового процесса, воспитывать уважение к труду пекаря и бережное отношение к хлебобулочным изделиям. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр. 104-105 |  |
| 8 | На чем люди летают? | Формировать представления детей о воздушном транспорте, его назначении, разновидностях, о профессии пилота, воспитывать уважение к профессии летчика. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр. 105-107 |  |
| **Январь**  |  |
| 9 | Что из чего сделано? | Углубить представления детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаге, развивать умение различать их по свойствам и качествам. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр. 114-115 |  |
| 10 | Скоро в школу. | Создать условия для практической реализации интереса детей к школе, учебной деятельности, к деятельности учителя, его взаимоотношениям с учениками. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр. 118-119 |  |
| **Февраль**  |
| 11 | Пешеходы и транспорт | Формировать представления детей о правилах дорожного движения, о профессиях полицейского, регулировщика, водителя, о работе светофора; закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр. 131-133 |  |
| 12 | Бытовая техника | Формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как она облегчает труд человека, познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком, развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр.87-89 |  |
| **Март**  |
| 13 | Их помнит вся Россия. | Углубить представления детей о героях Великой Отечественной войны, дать детям понятие о памяти, памятниках, о ритуале почтения памяти, формировать основы патриотизма, воспитывать чувство уважения к защитникам Родины. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр.151-153 |  |
| 14 | Женщина – труженица. | Формировать представление детей о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии  | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр. 99-100 |  |
| **Апрель**  |
| 15 | Природные ископаемые земли. | Формировать представления детей о природных ископаемых земли,(уголь, песок, глина, золото); развивать познавательный интерес детей; | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр. 168-169 |  |
| 16 | Конкурс знатоков краеведения. Я живу на земле Белгородской. | Обобщить знания детей о родном крае, воспитывать любовь и уважение к родной земле, ее истории; развивать память, речь, мышление. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр.172-173 |  |
| **Май**  |  |
| 17 | Лучший пешеход. КВН. | Обобщить знания детей по правилам дорожного движения. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр.173-176 |  |
| 18 | Я и моя семья. | Углубить представления о семье и ее членах (брат, сестра), знать имена всех членов семьи, половую принадлежность, воспитывать заботливое отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения. | «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О. Ф. Горбатенко Волгоград 2015г.Стр.90-91 |  |

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

**Освоение безопасного поведения**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Задачи**  | **Литература**  | **Дата**  |
| **Сентябрь**  |  |
| 1 | Игра – беседа «Съедобные и несъедобные грибы» | Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах. | Полынова В. К, Дмитриенко З. С. «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2012 стр.118-121 |  |
| 2 | «Огонь –друг или враг?» | Закрепить знания детей о пользе и вреде огня, правилах пожарной безопасности. Воспитывать уважение к профессии пожарного. | Полынова В. К, Дмитриенко З. С. «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2012 стр.170-173 |  |
| **Октябрь**  |
| 3 | «Транспортный мир» | Познакомить детей с понятием «транспортный мир», с великим многообразием этого мира, расширить знания детей связанные с объектами транспортного мира. | Хабибуллина Е. Я«Дорожная азбука в детском саду» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2014 стр 35-36 |  |
| 4 | Чтение и рисование «Предметы быта» | Закрепить знания детей о предметах быта, правилах пользования ими; продолжать учить детей убирать все предметы в строго отведенные места, воспитывать умение подчиняться запретам взрослого. | Шалаева Г. П., Журавлева О. М.«Новые правила поведения для воспитанных детей» Москва «Слово» 2013 стр. 47-50 |  |
| **Ноябрь**  |
| 5 | «Правила ОБЖ мы узнали, детьми воспитанными стали» | Познакомить детей с основными правилами основ безопасности, жизнедеятельности и воспитанности – правилами культуры общения, приема пищи, режимных моментов и личной гигиены, поведения в поликлинике, развивать выразительную речь, мышление, память, способствовать созданию комфортной и безопасной атмосферы в группе детского сада. | Шалаева Г. П., Журавлева О. М.«Правила поведения для воспитанных детей» Москва «Слово» 2013 стр.30-37, 118-120 |  |
| 6 | Безопасное поведение по произведению С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке» | Учить анализировать произведение, выделяя в нем юмористические моменты, моменты безопасного поведения и деятельности, научить детей аргументировать свои ответы, закреплять представление об опасности общения с незнакомцами (правило – никогда, Не говори с незнакомыми людьми); зарисовать один из сюжетов по теме занятия (цветными карандашами или мелками), обогащать и активизировать словарь за счет слов и словосочетаний: глупый мышонок, мышка-мать, колыбельная; воспитывать интерес к юмористическим произведениям, отражающим аспекты общественной безопасности. | Пыльцына М. А.«Хрестоматия для дошкольников» Ростов –на- Дону, ООО «Владис» 2011.стр. 266-269 |  |
| **Декабрь**  |
| 7 | «Умеешь ли ты обращаться с животными?» | Дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными и при общении с ними. Учить детей понимать состояние и поведение животных. | Полынова В. К, Дмитриенко З. С. «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2012 стр.122-126 |  |
| 8 | «Лучший пешеход» | Повторить и закрепить правила дорожного движения. | Романова Е. А., Малюшкина А. Б. «Правила ДД для детей дошкольного возраста» Москва «Творческий центр» 2010стр. 23 |  |
| **Январь**  |  |
| 9 | «Спички – причина пожара» | Формировать представление о том, что спичками могут пользоваться только взрослые. | Черномашенцева О. В. «Основы безопасного поведения дошкольников»Волгоград «Учитель» 2012 стр.76 |  |
| 10 | Беседа «Что такое перекресток?» | Рассмотреть иллюстрацию с изображением оживленного перекрестка. Побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному. | Полынова В. К, Дмитриенко З. С. «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2012 стр.75-77 |  |
| **Февраль**  |
| 11 | Беседа «Безопасные игры» | Учить детей соблюдать правила безопасного поведения в разнообразных играх. | Черномашенцева О. В. «Основы безопасного поведения дошкольников»Волгоград «Учитель» 2012 стр.36 |  |
| 12 | Беседа «Берегись мороза» | Учить детей соблюдать правила поведения на морозе | Полынова В. К, Дмитриенко З. С. «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2012 стр.128-130 |  |
| **Март**  |
| 13 | Беседа «Детям и родителям о правилах поведения.» | Закрепить с детьми правила безопасного поведения при проведении культурно-массовых мероприятий | Черномашенцева О. В. «Основы безопасного поведения дошкольников»Волгоград «Учитель» 2012 |  |
| 14 | «Найди и расскажи» | Упражнять в умении находить названный ведущим дорожный знак, рассказывать о его назначении. Развивать интерес к изучению дорожных знаком | Полынова В. К, Дмитриенко З. С. «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2012 стр.79 |  |
| **Апрель**  |
| 15 | «Поведение пешехода на перекрестке» | Углубить знания о регулировании движения пешеходов, познакомить с некоторыми знаками, регламентирующими движение пешеходов.  | Хабибуллина Е. Я«Дорожная азбука в детском саду» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2014 стр.45-46 |  |
| 16 | Рассказ Н. Носова «Автомобиль» | Учить составлять небольшой рассказ близко к тексту, развивать у детей знания правил для пешеходов через художественное слово, закрепить знания о дорожных знаках, полученные ранее. | Петрова К. В. «Как научить детей ПДД?»Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2014 стр.15 |  |
| **Май**  |  |
| 17 | «Если ты гуляешь один» | Развивать у детей понятие о необходимости правил безопасности во время прогулки без взрослых. Формировать навыки поведения в отношениях с незнакомыми людьми. Закреплять правило «Не трогать на улице незнакомые предметы» | Полынова В. К, Дмитриенко З. С. «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2012 стр.80-81 |  |
| 18 | «Не прыгай в воду в незнакомых местах» | Знакомить детей с правилами поведения на воде. | Полынова В. К, Дмитриенко З. С. «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт –Петербург «ДЕТСТВО –ПРЕСС» 2012 стр.134-135 |  |

**Познавательное развитие**

**Пояснительная записка**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

Познавательное развитие включает в себя следующие разделы: развитие сенсорной культуры; формирование первичных представлений о себе, других людях; формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; ребенок открывает мир природы; первые шаги в математику, исследуем и экспериментируем;

К 5-6 годам дети свободно различают и называют все цвета, геометрические фигуры), осваивают способы работы с ними. Используют сенсорные эталоны для оценки свойств предметов. Осваивают умения выделять сходство и отличие между группами предметов, группируют предметы по разным основаниям, пользуются числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка, присчитывают и отсчитывают по одному, осваивают состав чисел из двух меньших. Пользуются мерками разного размера, фиксируют результат числом и цифрой, различают звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Старшие дошкольники проявляют интерес к людям разного пола и возраста, женским и мужским именам. Осваивают представления о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми, понимают значение труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Имеют четкие представления о себе и своей семье, селе, в котором они живут, месте отдыха и работы своих родственников. Дети осознают правила поведения в общественных учреждениях, проявляют интерес к родной стране, ее столице, государственному флагу и гербу, культуре людей разных национальностей. Имеют представления о других странах и народах мира. Понимают то, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить. Увеличивают объем представлений о многообразии мира растений, животных, грибов, причем в разных климатических условиях. Расширяются знания дошкольников о неживой природе как среде обитания животных и растений.

Дети уже понимают разнообразные ценности природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека) и осознают правила поведения в природе.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на решение сле­дующих задач:

1.Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2.Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3.Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4.Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5.Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7.Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8.Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

К концу года дети 5 – 6лет проявляют разнообразные познавательные интересы, имеют дифференцированные представления о мире, отражают свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. Активны в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдают, экспериментируют, рассуждают, выдвигают проблемы, проявляют догадку и сообразительность в процессе их решения. Знают название своей страны, ее государственные символы, проявляют интерес к жизни людей в других странах.

Рассказывают о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. Проявляют интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуются жизнью семьи и детского сада. Хорошо различают людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Хорошо знают свои имя, фамилию, возраст, пол. Проявляют интерес к селу, в котором живут, знают некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях сельской жизни.

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Познавательное развитие»**

**Исследование объектов живой и неживой природы**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  | Задачи  | Литература  | Дата проведения  |
| **Сентябрь**  |
| 1 | Наблюдение за черепахой. | Обобщить знания детей о живом объекте (дышит, двигается, питается, размножается, растет). Развивать доказа­тельную речь. Воспитывать познавательный интерес к пове­дению животных. | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 197-198  |  |
| 2 | Рассматривание и сравнение овощей и фруктов | Закрепить знание детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверх­ности). Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде — овощеводы, в саду — садоводы). Развивать умение ребят сравнивать объекты, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, рост, вкус, место произрастания — сад, огород). Сформировать представления о плоде и семени, ввес­ти модели плода и семени | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 198-199 |  |
| **Октябрь**  |
| 3 | Рассматривание злаковых растений (пшеница, овес, ячмень, рожь) | Познакомить детей со злаковыми растениями, из семян которых выпекают черный и белый хлеб. Учить распо­знавать эти растения по их характерным особенностям: пше­ницу (колос метелкой, тутой, с короткими волосинками, зо­лотой), овес (колосок длинный, зернышки и волосинки тоже длинные, напоминают сережки), ячмень (зернышки округ­лые, колосок серого цвета, волосинки длинные, но короче чем у овса), рожь (колосок крепкий, коричневато-золотистый, почти без волосинок). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, использовать выражения из загадок. | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 202-203 |  |
| 4 | Чудесное яблоко, или «Зеркало нашей души».  | Формировать познавательный интерес к природе.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 203-204 |  |
| **Ноябрь**  |
| 5 | Рассматривание и сравнение лисы и собаки. | Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида лисы и собаки. Выявить представления об особенностях жизни животных. Развивать умение сравнивать объекты природы. Учить правильному употреблению слов, активизировать словарь, воспитывать любовь к животному миру.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 207-209 |  |
| 6 | Кто живет в реке и в озере. | Закрепить знания детей о пресноводных обитателях рек и озер. Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих, гнездящихся на берегах рек и озер. Совершенствовать устную речь, активизировать словарный запас детей. | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 211-214 |  |
| **Декабрь**  |
| 7 | Знакомство с волком. | Дать детям новые знания о волке (внешний вид, повадки, образ жизни, способы охоты зимой и летом, польза и вред от волков). Обогащение словаря: вожак, логово, хищник, активизация словаря: волчья стая, добыча, сильные ноги, острые клыки, огромная пасть, настороженно, подкрадываться. Развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы, развивать доказательную речь.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 214-217  |  |
| 8 | Экологическая викторина «Знатоки природы» | Закрепить знания детей о природе. Вырабатывать умение быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр.220-222 |  |
| **Январь**  |
| 9 | Беседа о снеге.  | Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить способам распознающего наблюдения. Закрепить знания детей о свойствах твердых и жидких тел. Развивать творческое воображение и речь детей. Учить анализировать (игра «Хорошо – плохо»). | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр.218-220 |  |
| 10 | «Зимой в лесу»  | Уточнить и расширить представления детей об образе лесных зверей (белка, заяц, еж, волк, медведь, лось), обобщить знания детей о повадках данных животных, активизировать словарь: нора, дупло, хищник.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 222-224 |  |
| **Февраль**  |
| 11 | Знакомство с животными жарких и холодных стран.  | Расширять и углублять знания детей о диких животных севера и жарких стран. Расширять представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду определять место проживания животных. Активизация словаря, расширение кругозора.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 228-231 |  |
| 12 | Наши умные помощники- органы чувств.  | Сформировать у детей представление о различных средствах и способах познания окружающего мира. Определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира. Работать над развитием слухового, вкусового и тактильно-двигательного восприятия. Закрепить знания детей о тщательном уходе за органами чувств. Пополнить словарный запас за счет прилагательных: сладкий, горький, громкий, тихий, вкусный. Работать над интонацией.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр.231-235 |  |
| **Март**  |
| 13 | Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного было зимой» | Сформировать обобщенное представление о зиме, состоянии неживой и живой природы. Развивать познавательную активность детей, воспитывать желание оказывать помощь животным зимой, позитивное отношение к зиме.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр.237-240 |  |
| 14 | Как поссорились март и февраль.  | Продолжать формировать у детей представление о марте, как месяце пробуждения природы. Развивать умение замечать нарастающие изменения в неживой природе: увеличение светового дня, появление проталин, капели, кучевых облаков. Закрепить знания детей о дне весеннего равноденствия (21 марта), дать знания об изменениях в жизни животных и птиц весной. Учить детей объяснять смысл примет и пословиц о марте и о весне.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. 393-400  |  |
| **Апрель**  |
| 15 | Муравьи – санитары леса. | Углубить знания детей о муравьях и их образе жизни. Сформировать представление о роли муравьев в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр.246 |  |
| 16 | Комплексное занятие «Доктор леса» | Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в живой и неживой природе. Закрепить знания о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых. Воспитывать заботливое отношение к птицам. Развивать зрительную память, мышление. Продолжать работать над дыханием, дикцией и выразительностью.  | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр.253-257 |  |
| **Май**  |
| 17 | Игровое занятие «Что и как человек ест» | Выявить различие в употреблении пиши животны­ми и человеком. Объяснить детям, почему необходимо обра­батывать сырую пищу. Закрепить исторические сведения, как первобытные люди добывали и употребляли пищу. | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр. с.231-237 |  |
| 18 | Заключительная беседа о весне | Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи в природе. Развивать умение сравнивать раз­личные периоды весны. Развивать логическое и системное мышление. Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к природе. | О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа стр.с.258-262 |  |

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Познавательное развитие»**

**Экспериментирование в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  | Задачи  | Литература  | Дата проведения  |
| **Сентябрь**  |
| 1 | «Проверим слух» | Показать детям, как человек слышит. | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр. 63-64 |  |
| 2 | «Наши помощники-глаза» | Познакомить со строением глаза, функциями его частей. | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр. 64-65 |  |
| **Октябрь**  |
| 3 | «Фрукты, как их можно есть?» | Показать детям различные способы приготовления блюд из фруктов.  | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр. 65 |  |
| 4 | «Овощи и фрукты как косметика» | Показать детям использование фруктов и овощей для приготовления косметических средств. | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с.Стр. 65-66 |  |
| **Ноябрь**  |
| 5 | «Помощница – вода» | Использовать знания о повышении уровня воды для решения познавательной задачи. | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр. 67 |  |
| 6 | «Пар – тоже вода» | Показать детям еще одно агрегатное состояние воды, ввести правила безопасности при обращении с кипятком. | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр. 67-68 |  |
| **Декабрь**  |
| 7 | «Почему все падает на землю?» | Объяснить детям с помощью опыта, что Земля обладает силой притяжения.  | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр. 70-71 |  |
| 8 | «Родственники стекла» | Учить детей узнавать предметы, изготовленные из стекла, фаянса, фарфора. Сравнить их качественные характеристики и свойства.  | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр. 71 |  |
| **Январь**  |
| 9 | «Какие свойства?» | Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия.  | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр.72-73 |  |
| 10 | «Колющие и режущие предметы из разных материалов» | Познакомить детей с разнообразными колющими и режущими бытовыми предметами и с материалами, из которых они изготовлены. Выяснить условия хранения и правила безопасного использования таких предметов. | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр.75 |  |
| **Февраль**  |
| 11 | «Если не видишь» | Научить детей узнавать различные виды тканей, сравнивать их качества и свойства, объяснить, что свойства материала обуславливают способ его применения. | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр. 77 |  |
| 12 | «Большой – маленький» | Продемонстрировать детям, как зрачок меняет размер в зависимости от освещенности.  | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр.78 |  |
| **Март**  |
| 13 | «Ветер в комнате» | Выявить, как образуется ветер. Показать детям на опыте, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный опускается вниз.  | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр. 78-79  |  |
| 14 | «Упрямый воздух»(опыты № 1-2) | показать, что воздух при сжатии занимает меньше места, сжатый воздух обладает силой, может двигать предметы. | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр.79-80 |  |
| **Апрель**  |
| 15 | «Лупа» | Продемонстрировать детям особенности увеличительных приборов, познакомить с результатом взаимодействия увеличительного стекла с солнечными лучами.  | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр 82 |  |
| 16 | «Два магнита» | Выявить особенность взаимодействия двух магнитов –притяжение и отталкивание.  | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр 82-83 |  |
| **Май**  |
| 17 | «Кошмарное поведение за столом» | Показать, как питается муха. Выявить одно из необходимых условий для ее жизнедеятельности. | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр 84 |  |
| 18 | «Как растения пьют воду?» | Доказать, что корешок растения всасывает воду и что стебелек проводит ее; объяснить опыт, пользуясь полученными знаниями.  | Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». –СПб; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Санкт-Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010- 128 с. Стр 84-85 |  |

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Познавательное развитие»**

**«ФЭМП»**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  | Цели  | Литература  | Дата проведения  |
| **Сентябрь**  |
| 1 | Величина предметов.  | Учить детей различать предметы по величине; развивать мышление; творческое воображение; активировать в речи наречия:(впереди, позади, вверху, внизу, справа, слева); прилагательные величины:(большой, маленький). | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 2 | Состав числа 5. | Познакомить с составом числа 5 из единиц: учить составлять заданное число в пределах 5 на основе групп предметов; закрепить знания о форме предметов; развивать логическое мышление. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 3 | Ориентировка в пространстве. | Учить детей выделять часть совокупности; делить предметы на группы по заданному признаку; упражнять в ориентировке в пространстве; закрепить умение сравнивать геометрические фигуры по цвету и форме. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 4 | Форма предметов. | Учить детей анализировать форму предметов; находить предметы одинаковой и разной формы называть их; развивать умение считать в пределах 5;формировать представление о том, что число не зависит от формы расположения предметов; развивать зрительную память. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| **Октябрь**  |
| 5 | Число и цифра 1. | Познакомить с цифрой 1; учить детей сравнивать группы предметов в пределах 5, равные и неравные по численности; закрепить знания о геометрических фигурах. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 6 | Число и цифра 2.  | Познакомить с образованием числа 2; учить сравнивать рядом стоящие числа (1 и 2) с опорой на сравнение конкретных групп предметов; упражнять в делении квадрата, прямоугольника, треугольника на две половинки; закрепить знания о результате деления. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 7 | Закрепление знаний о числе и цифре 2.  | Познакомить с цифрой 2; учить детей получать равенство из неравенства; неравенство из равенства, добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет; закрепить умение считать; упражнять в ориентировке на плоскости (слева, справа, посередине). | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 8 | Число и цифра 3.  | Познакомить с образованием числа 3; учить детей сравнивать два предмета по величине ( длине и ширине) опосредственно с помощью третьего ( условной мерки), равного одному из сравниваемых предметов; развивать умение находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: прямоугольные, квадратные, треугольные. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| **Ноябрь**  |
| 9 | Число и цифра 4.  | Познакомить с образованием числа4; учить детей отсчитывать предметы по заданному числу; закрепить умение низу); упражнять в делении целого на две, четыре равные части; развивать понимание отношения целого и части. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 10 | Закрепление знаний о числе и цифре 4. | Познакомить с цифрой 4; учить детей отсчитывать предметы по образцу; упражнять в умении различать величину предметов (большой, поменьше, маленький); закрепить знания о временах года и частях суток. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 11 | Число и цифра 5. | Познакомить с образованием числа 5; учить вести счёт и отсчёт в пределах 5; упражнять в счёте и в воспроизведении заданного количества движений; формировать умение различать вопрос (сколько?) и отвечать на него. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 12 | Закрепление знаний о числе и цифре 5. | Познакомить с цифрой 5; учить порядковому счёту в пределах 5; закрепить умение пользоваться приёмом приложения для определения отношения: (равно, больше, меньше); упражнять в ориентировке на плоскости (слева, справа, вверху, внизу, посередине). | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| **Декабрь**  |
| 13 | Число и цифра 6.  | Познакомить с образованием числа 6; учить устанавливать равенство между двумя группами предметов; упражнять в определении порядкового места заданного предмета; упражнять в ориентировке на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, посередине). | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 14 | Закрепление знаний о числе и цифре 6. | Познакомить с цифрой 6; учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 6, на основе конкретных множеств; закрепить умение устанавливать размерные соотношения между пятью предметами по ширине; упражнять в счёте предметов на ощупь. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 15 | Число и цифра 7. | Познакомить с образованием числа 7; учить определять порядковое место предмета; упражнять в получении равенства из неравенства и наоборот путём сравнения множеств; развивать умение устанавливать соотношения по длине между предметами. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 16 | Закрепление знаний о числе и цифре 7. | Познакомить с цифрой 7; учить детей сопоставлять предметы по толщине, раскладывать их в порядке убывания и возрастания; закрепить представление о независимости числа предметов от их размера; упражнять в воспроизведении определённого количества движений по образцу, заданному числу. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| **Январь**  |
| 17 | Число и цифра 8. | Познакомить с образованием числа 8; учить сравнивать целое и части, называть их: одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая, понимать, что целое больше части; упражнять в соотношении предметов по форме с геометрическими образцами (моделями квадрата, прямоугольника, треугольника) и обобщению их по форме; закрепить умение вести счёт в пределах 8. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 18 | Закрепление знаний о числе и цифре 8. | Познакомить с цифрой 8; учить порядковому счёту; формировать представление о том, что для определения порядкового счёта предмета среди других в ряду, направление счёта имеет существенное значение; закрепить умение понимать и различать вопросы (какой? который). | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 19 | Число и цифра 9. | Познакомить с образованием числа 9; учить видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи, закрепить умение отсчитывать определённое количество предметов по образцу и названному числу, пользоваться приёмами приложения для установления равенства, количества разных предметов; раскладывать предметы рядами, один под другим, действуя правой рукой слева на право. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 20 | Закрепление знаний о числе и цифре 9.  | Повторение полученных знаний на предыдущем занятии.  | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| **Февраль**  |
| 21 | Равенство и неравенство чисел.  | Учить детей сравнивать рядом стоящие числа на основе сравнения конкретных множеств, получать равенство или неравенство; упражнять в сравнении двух предметов по высоте с помощью третьего (условной мерки) равного одному из них; закрепить представление о шаре, кубе, цилиндре. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 22 | Число и цифра 0.  | Познакомить с цифрой 0; учить детей порядковому счёту в пределах 9; упражнять в сравнении предметов по форме, умении находить в ближайшем окружении предмету одинаковой и разной формы; закрепить понятие о том, что число предметов не зависит от расстояния между предметами, от направления счёта. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 23 | Геометрическая фигура –овал.  | Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом; учить сравнивать предметы по величине (ширине); раскладывать предметы в порядке возрастания, убывания; упражнять в порядковом счёте до 10; закрепить умение отвечать на вопрос: (сколько?, какой по счёту?). | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 24 | Число и цифра 10. | Познакомить с образованием числа 10 (на наглядной основе), учить отсчитывать предметы по заданному числу; закрепить представление о том, что место занимаемое каждым предметом среди других изменяется в зависимости от того по какому признаку сравнивается; упражнять в порядковом счёте в пределах 10. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| **Март**  |
| 25 | Временные понятия.  | Познакомить детей с понятием: вчера, сегодня, завтра; учить детей выкладывать из геометрических фигур различные узоры и предметы по образцу; закрепить умение считать в пределах 10; познакомить с образованием одной формы из другой. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 26 | Сравнение предметов по длине и ширине. | Учить детей вести счёт предметов расположенных по разному; закрепить представление о том, что место занимаемое каждым предметом среди других изменяется в зависимости от того по какому признаку предметы сравниваются; упражнять в сравнении предметов по длине и ширине, отражать в речи: (длиннее, короче, шире, уже). | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 27 | Части суток.  | Учить детей устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом); закрепить понятие частей суток; познакомить с понятием сутки; упражнять в порядковом счёте. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 28 | Четырехугольник.  | Формировать представление о четырёхугольнике; подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги (справа, слева, вверху, внизу, в углу); упражнять в умении выкладывать из геометрических форм заданные узоры, предметы. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| **Апрель**  |
| 29 | Сравнение чисел.  | Учить воспроизводить группу, в которой на один элемент больше или меньше, чем в другой; упражнять в сравнении рядом стоящих чисел, какое из двух смежных чисел больше; закрепить умение отражать в речи, какое из чисел больше на один; развивать умение считать до 10 | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 30 | Сравнение предметов по длине, ширине, высоте.  | Учить подбирать предметы равные по одному из измерений, отвлекаясь от их соотношений по другим измерениям (длина, ширина, высота); упражнять в составлении моделей знакомых геометрических фигур из частей по образцу; развивать представление об определённой последовательности чисел | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 31 | Деление целого на части.  | Учить делить целое на две, четыре равные части путём складывания пополам (на две части) и ещё раз пополам (на четыре части); закрепить представление о том, что половиной называют одну из двух равных частей; упражнять в определении какой формы получаются части при делении на равные части квадрата и прямоугольника. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 32 | Закрепление цифр от 1 до 10. | Учить различать и называть цифры, упражнять в составлении множества из разных по качеству элементов, по заданному числу и цифре; закрепить умение ориентироваться в пространстве, определять своё местоположение (впереди, позади, рядом, за, между). | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| **Май**  |
| 33 | Порядковый счет. | Учить сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал; закрепить навыки порядкового счёта; упражнять в установлении соотношения между 10 предметами по длине, высоте; дать представление о постоянстве различий между соседними членами упорядоченного ряда. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 34 | Дни недели. | Познакомить детей с названиями дней недели; учить соотносить день недели с порядковым номером; упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 10; закрепить знание цифр от 0 до 9. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 35 | Сравнение групп предметов по количеству.  | Учить считать в пределах 10 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами: 5 и 5; 5 и 6; 6 и 7; и т.д.; закрепить знание цифр от 0 до 9; развивать знание об определённой последовательности чисел и отношениях между ними. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |
| 36 | Равенство и неравенство.  | Учить сравнивать рядом стоящие числа, получать равенство из неравенства, добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет; закрепить умение определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра, упражнять в счёте и отсчёте в пределах 10. | Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |  |

**Речевое развитие**

**Пояснительная записка**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

В 5-6 лет дети осваивают столовый, гостевой этикет и этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе), могут общаться мимикой, жестами, участвуют в коллективных разговорах, внимательно слушают собеседника, правильно задают вопросы. Самостоятельно строят игровые и деловые диалоги; пересказывают литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передают идею и содержание, пользуются прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определяют и воспроизводят логику описательного рассказа, используя прилагательные и наречия; сочиняют сюжетные рассказы по картине, из личного опыта;

в повествовании отражают типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно используют в речи несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже. Дети проявляют большой интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов. Придумывают продолжения и окончания к рассказу, составляют рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; используют элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Активный словарь дошкольников обогащается за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения, личностных характеристик человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренних переживаний; социально-нравственных категорий (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенков цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.).

Старшие дети осваивают способы обобщения-объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Без особого труда идет освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). К 6 годам идет освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Дети учатся делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять

звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;

определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук при раскрашивании, штриховке, складывании мелкой мозаики.

Успешно идетвосприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявляется интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием, к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на решение сле­дующих задач:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

К концу года дошкольник старшей группы может:

 проявлять познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делиться знаниями, задавать вопросы.

быть инициативным и самостоятельным в придумывании загадок, сказок, рассказов.

с интересом относиться к аргументации, доказательству и широко ими пользоваться.

замечать речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправлять их.

пользоваться словарным запасом, обобщающими словами и понятиями.

 чисто, грамматически правильно, выразительно говорить.

Владеть средствами звукового анализа слов, определять основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

Самостоятельно пересказывать рассказы и сказки, сочинять загадки.

Отвечать на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливать причинные связи.

Проявлять избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.

Различать основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ и иметь представления о некоторых их особенностях.

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Речевое развитие»**

**Развитие речи**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия**  | **Тема**  | **Задачи**  | **Литература**  | **Дата**  |
| **Сентябрь**  |  |
| 1 | Пересказ сказки «Лиса и рак» | **Связная речь:** учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя: подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»;**Словарь и грамматика:** учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой-маленький, сильный – слабый, быстро – медленно);**Звуковая культура речи:** развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом) | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 24-26 |  |
| 2 | Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» | **Связная речь:** учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествующих изображенным на картине, придумывать концовку.**Словарь и грамматика:** учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида. Поведения, подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных;**Звуковая культура речи:** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (з); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 26-32 |  |
| 3 | Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» | **Связная речь:** учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома;**Словарь и грамматика:** закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями;**Звуковая культура речи:** учить произносить слова со звуками (с) и (з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов , слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо, шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки (с) и (з) в словах протяжно. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 32-33 |  |
| 4 | Составление рассказа по скороговорке. | Связная речь: формировать навыки связной речи;Словарь и грамматика: учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу;Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с), (ц), учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произнося слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 34-37 |  |
| 5 | Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» | **Связная речь:** учить выразительно пересказывать текст; **Словарь и грамматика:** активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным, учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 38-40 |  |
| 6 | Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом» | **Связная речь:** учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины;**Словарь и грамматика:** воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей;**Звуковая культура речи:** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ш) и (ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двухсложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 41-44 |  |
| 7 | Составление рассказов на темы стихотворений. | **Связная речь:** учить рассказывать связно, не отступая от данной темы;**Словарь и грамматика:** упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения;**Звуковая культура речи:** учить выделять из предложений слова со звуками (ш) и (ж), четко произносить фразы (чисто и скороговорки), насыщенные данными звуками, произносить фразы с различной громкостью, громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 44-48 |  |
| 8 | Составление рассказа на заданную тему. | **Связная речь:** учить составлять короткий рассказ на заданную тему;**Словарь и грамматика:** закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения;**Звуковая культура речи:** учить подбирать слова, сходные по звучанию; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 48-50 |  |
| **Октябрь**  |  |
| 9 | Пересказ рассказ Е Чарушина «Лисята» | **Связная речь:** учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя;**Словарь и грамматика:** учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;**Звуковая культура речи:** учить пользоваться восклицательной интонацией. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 50-52 |  |
| 10 | Составление рассказа по картине «Ежи». | **Связная речь:** учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей);**Словарь и грамматика:** активизировать в речи сложноподчиненные предложения, формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; **Звуковая культура речи:** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч,) и (щ,), учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки (ч,) и(щ,), выделяя их в словах. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 52-55 |  |
| 11 | Составление рассказа на тему: «Домашнее животное» | **Связная речь:** учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события;**Словарь и грамматика:** учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы;**Звуковая культура речи:** учить выделять во фразах слова со звуками (ч,) и (Щ,), находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 55-58 |  |
| 12 | Составление описательного рассказа о предметах посуды. | **Связная речь:** учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды;**Словарь и грамматика:** учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий) многозначных слов (глубокий, мелкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница). | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 58-61 |  |
| 13 | Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» | **Связная речь:** учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя;**Словарь и грамматика:** учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание на формы изменений глагола хотеть;**Звуковая культура речи:** привлечь внимание к громкости и четкости произношения слов. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 62-64 |  |
| 14 | Составление рассказа по картине «Река замерзла» | **Связная речь:** учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия;**Словарь и грамматика:** тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным;**Звуковая культура речи:** закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками (с) и (щ); закрепить умение делить слова на части – слоги. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 64-67 |  |
| 15 | Составление рассказа на тему: «Игры зимой». | **Связная речь:** учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от данной темы;**Словарь и грамматика:** учить употреблять предлоги с пространственным значением; **Звуковая культура речи:** учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами и звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 67-70 |  |
| 16 | Составление рассказа на темы скороговорок. | **Связная речь:** учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок;**Словарь и грамматика:** закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных;**Звуковая культура речи:** учить различать на слух звуки (з) и (ж), подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко и тихо);  | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 70-74 |  |
| **Ноябрь**  |  |
| 17 | Пересказ сказки Петух да собака». | **Связная речь:** учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц;**Словарь и грамматика:** учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; **Звуковая культура речи:** подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 74-76 |  |
| 18 | Составление рассказа по картине «Северные олени». | **Связная речь:** учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных;**Словарь и грамматика:** учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами;**Звуковая культура речи:** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч,) и (ц,), учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками (ч,) и (ц,). | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 76-79 |  |
| 19 | Составление описательного рассказа на тему: «Зима». | **Связная речь:** учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные).**Словарь и грамматика:** учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию письменной речи (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ).**Звуковая культура речи:** добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (ц) и (ч,), приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 79-84 |  |
| 20 | Ознакомление с предложением. | **Словарь и грамматика:** дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение», учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку;**Звуковая культура речи:** учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме, учить произносить чистоговорки с разной силой голоса. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 84-88 |  |
| 21 | Пересказ сказки «Лиса и кувшин». | **Связная речь:** учить рассказывать сказку без наводящих вопросов воспитателя выразительно;**Словарь и грамматика:** объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу, учить в игре составлять из отдельных слов предложение, читать предложения после перестановки каждого слова; **Звуковая культура речи:** учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая). | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 88-90 |  |
| 22 | Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» | **Связная речь:** учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета и величины;**Словарь и грамматика:** закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении.**Звуковая культура речи:** формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 90-92 |  |
| 23 | Составление рассказа на тему: «Как цыпленок заблудился». | **Связная речь:** учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем;**Словарь и грамматика:** формировать умение составлять из данного предложения новым путем последовательной замены слов;**Звуковая культура речи:** закреплять представления о слоге и ударении. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 92-94 |  |
| 24 | Составление рассказа на заданную тему. | **Связная речь:** учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения;**Словарь и грамматика:** уточнить значения слов мебель и посуда; учить самостоятельно образовывать названия посуды, формировать умения строить предложения. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 94-97 |  |
| **Декабрь**  |  |
| 25 | Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» | **Связная речь:** учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов;**Словарь и грамматика:** учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях;**Звуковая культура речи:** развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток – скороговорок). | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 97-99 |  |
| 26 | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.  | **Связная речь:** учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог;**Словарь и грамматика:** учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно;**Звуковая культура речи:** учить различать на слух звуки (с)-(с,)-(щ,) в словах, четко произносить слова с этими звуками. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 99-100 |  |
| 27 | Сочинение на тему: «Приключения зайца». | **Связная речь:** учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей;**Словарь и грамматика:** учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;**Звуковая культура речи:** добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (с)-(с,), (щ,), учить выделять слова с заданными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 101-103 |  |
| 28 | Составление рассказа на предложенную тему. | **Связная речь:** учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет;**Словарь и грамматика:** учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках;**Звуковая культура речи:** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (л)-(л,), (р)-(р,), изолированных, в словах и фразах; учить различатьэти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 103-106 |  |
| 29 | Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» | **Связная речь:** учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает);**Словарь и грамматика:** подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 106-107 |  |
| 30 | Составление рассказа по картине «Зайцы». | **Связная речь:** учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включая в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;**Словарь и грамматика:** учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак);**Звуковая культура речи:** учить определять ударение в двухсложном слове.  | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 108-110 |  |
| 31 | Составление рассказа на тему: «Как Сережа нашел щенка». | **Связная речь:** учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя;**Словарь и грамматика:** учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образование слов – название профессий; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 110-111 |  |
| 32 | Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» | **Связная речь:** учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги и персонажей; соблюдать композицию сказки;**Словарь и грамматика:** учить понимать и объяснять смысл поговорок, ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 111-112 |  |
| **Январь**  |  |
| 33 | Пересказ сказки «Лиса и козел». | **Связная речь:** закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка), учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей;**Словарь и грамматика:** учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания;**Звуковая культура речи:** учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом), подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 133-135 |  |
| 34 | Составление рассказа по картине «Скоро в школу». | **Связная речь:** учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным;**Словарь и грамматика:** активизировать в речи слова, относящиеся к теме «Школа», учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков (с) и (ш), развивать интонационную выразительность речи. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 135-137 |  |
| 35 | Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» | **Связная речь:** учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений;Словарь и грамматика: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; **Звуковая культура речи:** учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем, произносить двустишие с разной силой голоса. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 137-139 |  |
| 36 | Составление текста – рассуждения. | **Связная речь:** учить употреблению сложноподчиненных предложений;**Словарь и грамматика:** учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; учить подбирать однокоренные слова. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 139-141 |  |
| 37 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | **Связная речь:** развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно и выразительно;**Словарь и грамматика:** давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам;**Звуковая культура речи:** уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж), учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 141-143 |  |
| 38 | Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные» | **Связная речь:** учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений;**Словарь и грамматика:** учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные, формировать умение сравнивать;**Звуковая культура речи:** учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 143-145 |  |
| 39 | Составление рассказа по серии сюжетных картин. | **Связная речь:** учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название.**Словарь и грамматика:** учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам;**Звуковая культура речи:** развивать чувство ритма и рифмы. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 145-147 |  |
| 40 | Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду». | **Связная речь:** учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет;**Словарь и грамматика:** учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании;**Звуковая культура речи:** учить дифференциации звуков (ц) и (ч,), отрабатывать четкую дикцию. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 147-149 |  |
| **Февраль**  |  |
| 41 | Составление текста – поздравления. | **Связная речь:** учить составлять текст-поздравление;**Звуковая культура речи:** закрепить правильное произношение звуков (с) и (ш), научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 150-153 |  |
| 42 | Сочинение сказки на тему: «Как ежик выручил зайца» | **Связная речь:** учить придумывать сказку на заданную тему, описывая внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга;**Словарь и грамматика:** учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы, воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова, способствовать усвоению значений многозначных слов;**Звуковая культура речи:** учить регулировать силу голоса; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 153-155 |  |
| 43 | Сочинение сказки на тему: «День рождения зайца». | **Связная речь:** учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану, использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности;**Словарь и грамматика:** учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных; **Звуковая культура речи:** учить отчетливому произнесению потешек, различного ритма, темпа речи и силы голоса. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 155-157 |  |
| 44 | Составление рассказа с использованием антонимов. | **Связная речь:** учить составлять рассказ, используя антонимы;**Словарь и грамматика:** подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления;  | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 157-159 |  |
| 45 | Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами». | **Связная речь:** учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность;**Словарь и грамматика:** учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами, тренировать в словообразовании;**Звуковая культура речи:** развивать интонационную выразительность речи: тренировать в изменении силы голоса. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 159-161 |  |
| 46 | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». | **Связная речь:** учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства;**Словарь и грамматика:** обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов, тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 161-163 |  |
| 47 | Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» | **Связная речь:** учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга. Использовать для описания зимы образные слова и выражения;**Словарь и грамматика:** учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова;**Звуковая культура речи:** учить правильному произношению звуков (с)-(с,), (з)-(з,), дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 163-165 |  |
| 48 | Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка». | **Связная речь:** учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта: рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа;**Словарь и грамматика:** учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования;**Звуковая культура речи:** закреплять правильное произношение звуков (в) и (ф), умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками (в) и (ф). | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 165-168 |  |
| **Март**  |  |
| 49 | Пересказ сказки «У страха глаза велики». | **Связная речь:** учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей;**Словарь и грамматика:** учить объяснять значения слов: давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы, учить замечать смысловые несоответствия. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 168-171 |  |
| 50 | Составление рассказа на тему: «Четвероногий друг». | **Связная речь:** учить развивать предложенный сюжет;**Словарь и грамматика:** активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложно подчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слово варежки в разных падежах.**Звуковая культура речи:** учить дифференцированию звуков (ш) и (ж); использованию вопросительной и повествовательной интонаций. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 171-172 |  |
| 51 | Сочинение сказки на предложенный сюжет. | **Связная речь:** учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам, сочинять сказку на заданный сюжет;**Словарь и грамматика:** учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету, уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки», активизировать глаголы, выражающие разные состояния, воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 173-175 |  |
| 52 | Составление рассказа на тему: «Как мы играем зимой на участке». | **Связная речь:** развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное, находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности;**Словарь и грамматика:** активизировать употребление однокоренных слов, учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 175-178 |  |
| 53 | Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин. | **Связная речь:** учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки;**Словарь и грамматика:** учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели;**Звуковая культура речи:** подбирать слова и фразы, схожие по звучанию. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 178-181 |  |
| 54 | Составление рассказа «Как Ежок попал в беду» по серии сюжетных картин. | **Связная речь:** обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения;**Словарь и грамматика:** подбирать синонимы и антонимы по заданным словам;  | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 181-183 |  |
| 55 | Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин. | **Связная речь:** учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями;**Словарь и грамматика:** подбирать синонимы и антонимы к заданным словам;**Звуковая культура речи:** выполнять фонетические упражнения на изменение интонации; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 183-186 |  |
| 56 | Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин. | **Связная речь:** развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей, формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями;**Словарь и грамматика:** подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 186-188 |  |
| **Апрель**  |  |
| 57 | Составление рассказа о животных по сюжетным картинам. | **Связная речь:** учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенному и последующие, учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность;**Словарь и грамматика:** учить урпотреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа, давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов;**Звуковая культура речи:** закреплять правильное произношение звуков (р) и (л) в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса и темп речи; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 188-191 |  |
| 58 | Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта. | **Связная речь:** учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно, придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями, пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную;**Словарь и грамматика:** познакомить со значениями слова игла; **Звуковая культура речи:** учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 192-193 |  |
| 59 | Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк». | **Связная речь:** учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – **взрослый записывает);****Словарь и грамматика:** активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте короткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 194-196 |  |
| 60 | Сочинение сказки на заданную тему. | **Связная речь:** формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра;**Словарь и грамматика:** давать знания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского, среднего рода; давать знания на словообразование;**Звуковая культура речи:** учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение). | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 196-199 |  |
| 61 | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется». | **Связная речь:** учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста;**Словарь и грамматика:** активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных, воспитывать умение понимать смысл пословиц;**Звуковая культура речи:** учить правильно произносить звуки (ш), (ж), (р), изменять силу голоса и темп речи; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 199-200 |  |
| 62 | Описание пейзажной картины. | **Связная речь:** формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; **Словарь и грамматика:** тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов;**Звуковая культура речи:** учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения; | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 200-202 |  |
| 63 | Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками». | **Связная речь:** учить составлять коллективный рассказ-описание; **Словарь и грамматика:** учить строить предложения со со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении;**Звуковая культура речи:** учить дифференцировать на слух и в произношении звуки (р)-(р,), четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с (р)-(р,); закреплять представления о длинном и коротком слове, делении на слоги, ударении. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр. 202-205 |  |
| 64 | Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг». | **Связная речь:** донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица;**Словарь и грамматика:** учить подбирать определения и сравнения, давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе;**Звуковая культура речи:** давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса. | О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»Стр.206-207 |  |
| **Май**  |  |
| 65 | **«День Победы». Рассказ воспитателя и чтение рассказов о войне.** | Дать детям представление о праздновании Дня Победы. Учить детей принимать участие в беседе, используя личный опыт. Развивать чувства детей: гордости за Родину, благодарности, любви к Отечеству, желание защищать всех, кто нуждается в защите. | **Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», 159.** |  |
| 66 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**«Подснежник» (Е. Серова). Заучивание стихотворения.** | Учить детей понимать содержание поэтического произведения, учить его наизусть. Отрабатывать интонационную выразительность речи, учить отвечать на вопросы по тексту. Воспитывать любовь к природе, к поэзии. | **Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», 137.** |  |
| 67 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**«Весенние воды» (Ф. Тютчев). Заучивание стихотворения.** | Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к природе и стихам. | **Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 133.** |  |
| 68 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**«КВН». Викторина по сказкам.** | Закрепить знания детей литературных произведений разных жанров. Продолжать учить детей быстро определять автора произведения и название, узнавать его по фрагментам. Развивать память, сообразительность, находчивость и быстроту реакции. Воспитывать интерес и любовь к произведениям разных жанров. | **Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», 162.** |  |
| 69 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**«В родной семье». Составление рассказов по картине.** | Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание, рассказывать по основным ее фрагментам. Продолжать учить детей использовать в речи разные виды предложений. Воспитывать любовь и уважение к своей семье. | **Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», 44.** |  |
| 70 |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**«Мой дом – Россия!». Беседа.** | Закрепить и обобщить знания детей о России, дать представление о том, что такое Родина. Учить поддерживать беседу на определенную тему, отвечая на вопросы, рассказывая. Словарь: Русь, Россия, Отечество, Родина, Российская держава, россияне. Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за нее. | **Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», 168.** |  |
| 71 | **«Прогулка в лесу». Составление рассказов по картине.** | Учить рассказывать по картине и по ее фрагментам. Расширять словарный запас, раскрыть смысловое понятие «лес». Словарь: хвойный, лиственный, смешанный. Учить составлять предложения из 2-3 слов. Воспитывать бережное отношение к лесу, закрепить впечатление о лесе в рисовании. | **Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», 8.** |  |
| 72 | **Тема: «Лето, ах лето!». Творческое рассказывание.** | Продолжать учить детей передавать свои впечатления в рассказе, использовать в речи предложения разных видов, раскрывая содержание. Воспитывать любовь к природе родного края. | **Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», 164.** |  |

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Речевое развитие»**

**«Подготовка к обучению грамоте.»**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  | Задачи  | Литература  | Дата проведения  |
| **Сентябрь**  |
| 1 | «Слово». Его многообразие.  | Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином «слово» | Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- М. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012 -112 с. Стр. 53 |  |
| 2 | Слоги и звуки.  | Знакомство с терминами «слог», «звук». Развитие умения определять количество слогов в слове. Интонационно выделять звуки в слове. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. | Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- М. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012 -112 с. Стр. 54 |  |
| **Октябрь**  |
| 3 | Звуковой анализ слов. | Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов. | Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- М. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012 -112 с. Стр. 55 |  |
| 4 | Гласные звуки. | Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.  | Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- М. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012 -112 с. Стр. 58-59 |  |
| **Ноябрь**  |
| 5 | Согласные твердые и мягкие звуки. | Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии.  | Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- М. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012 -112 с. Стр. 60 |  |
| 6 | Звуковой анализ слов.  | Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представления о смыслоразличительной функции звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии. | Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- М. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012 -112 с. Стр. 62 |  |
| **Декабрь**  |
| 7 | Повторение и закрепление пройденного материала. | Закрепление знания пройденных букв, совершенствование умения находить их среди других букв алфавита. Продолжать учить детей читать и составлять слоги с заданными буквами и двухсложные слова с ними.  | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015. – 256 с. Стр. 73-77 |  |
| 8 | Повторение и закрепление пройденного материала. | Совершенствование звуко-буквенного анализа. Совершенствование умения подбирать слова, начинающихся с заданных звуков. Формирование умения определять место заданного звука в слове. Совершенствовать умение различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствовать навыки чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.  | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015. – 256 с. Стр. 77-80 |  |
| **Январь**  |
| 9 | Звуковой анализ слов. | Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смыслоразличительной роди звука. Совершенствование умений подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.  | Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- М. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012 -112 с. Стр.65 |  |
| 10 | Роль ударения в слове. | Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смыслоразличительной ролью ударения. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- М. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012 -112 с. Стр. 67 |  |
| **Февраль**  |
| 11 | Звуковой анализ слов. | Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смыслоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3-4 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки. | Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»- М. МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012 -112 с. Стр. 67-68 |  |
| 12 | Звуковой анализ слов. | Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыки чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков печатания. Профилактика нарушений письменной речи.  | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015. – 256 с. Стр. 109-112 |  |
| **Март**  |
| 13 | Гласные буквы е,ё, ю, я. | Ознакомление с буквами е, ё, ю,я. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.  | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015. – 256 с. Стр.180, 185, 188, 192 |  |
| 14 | Чтение слогов и слов с пройденными буквами.  | Формирование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыков анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.  | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015. – 256 с. Стр. 196-199 |  |
| **Апрель**  |
| 15 | Буквы Ч и Щ. | Ознакомление с буквой ч и щ. формирование навыков чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015. – 256 с. Стр. 204. 208 |  |
| 16 | Буквы Л и Р.  | Ознакомление с буквами Р и Л и звуками л и р. формирование навыков чистого произношения и чтения слогов, предложений с новыми буквами. Закрепление представлений о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015. – 256 с. Стр. 215, 220 |  |
| **Май**  |
| 17 | Буквы Ь и Ъ.  | Ознакомление с буквами ь и ъ. формирование навыков чтения слогов, слов, предложений с новыми буквами. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания. | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015. – 256 с. Стр. 230 |  |
| 18 | Закрепление пройденного материала.  | Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Формирование представлений о русском алфавите.  | Н. В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015. – 256 с. Стр. 247 |  |

**Художественно-эстетическое развитие**

**Пояснительная записка**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников представлено средствами русского, музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства и включает в себя: создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе; развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в данной местности; воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских и других народов. В 5-6 лет дети способны откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать литературного героя в его разнообразных проявлениях и стремиться дать оценку его поступкам.

В музыкальной деятельности владеть элементарнымипредставлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории созданияоркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Понимать то, чтохарактер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе направлена на решение следующих задач:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

К концу года старший дошкольник:

 высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально откликается на проявления прекрасного.

Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.

Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.

Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.

Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.

Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

 проявляет стремление к постоянному общению с книгой.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.

Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.

Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.

Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.

Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.

Активен в театрализации.

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

**«Рисование»**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  | Задачи  | Литература  | Дата проведения  |
| **Сентябрь**  |
| 1 | «Веселое лето» (сюжетное рисование, мониторинг) | учить детей отражать в рисунке летние впечатления, рисовать простые сюжеты, передавая движения человека, располагать изображение на всем листе бумаги, составлять композицию;закреплять умения рисовать карандашами, наносить штриховку в зависимости от предмета;вовлекать детей в коллективный разговор, взаимодействие со сверстниками;развивать творческую активность;выявлять умение передавать настроение в рисунке. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.:«Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 68-70 |  |
| 2 | «Серенькая кошечка села на окошечко...»(парное рисование) | продолжать знакомить детей с домашними животными;учить изображать выразительный образ кошки и ее детенышей;учить создавать парную сюжетную композицию, самостоятельно применяя ранее освоенные приемы рисования;знакомить с искусством силуэта;воспитывать любовь и уважение к домашним животным. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 73-76 |  |
| **Октябрь**  |
| 3 | «Красивый натюрморт» (предметное рисование) | знакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, подбором предметов по цвету; учить понимать красоту в сочетании форм и цвета; учить рисовать натюрморт, пользуясь схематическим алгоритмом;закреплять умение правильно пользоваться изобразительными материалами;развивать глазомер, внимание, усидчивость. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 76-78 |  |
| 4 | «Наши руки — не для скуки» (нетрадиционное рисование) | знакомить детей с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; развивать творческое воображение, фантазию;формировать умение рисовать изображение по сложному контуру (рисунок кисти руки);вызывать интерес к собственной руке. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 81-82 |  |
| **Ноябрь**  |
| 5 | «Лес, точно терем расписной, лиловый, золотой, багряный» (рисование пейзажа по замыслу) | развивать у детей интерес к пейзажной живописи, способность сопереживать настроению художественного произведения, желание любоваться им, высказывать личные оценки и суждения, соотносить увиденное на картине с собственным настроением и опытом восприятия природы;учить рисовать осенний пейзаж, выделять в своем рисунке главное;развивать фантазию, творческое воображение;совершенствовать владение различными приемами рисования;упражнять в видении цветовой гаммы картины и поборе красок к ней;обогащать словарь эмоционально-оценочной лексикой, искусствоведческими терминами: золотая осень, осенние мотивы, осенний пейзаж, терем расписной, лес багряный, лиловый, золотой;закреплять знания о пейзаже как о жанре живописи;воспитывать любовь к природе.  | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 92-94 |  |
| 6 | «Бежит между елками живой клубок с иголками» (предметное рисование) | знакомить детей с обитателями леса (дикими животными);формировать представление детей о ежах;закреплять знания о том, как дикие животные готовятся к зиме;учить устанавливать зависимость внешнего вида животного от условий жизни;учить рисовать ежа (учить ритмичному нанесению штриховки);показать выразительные возможности простого карандаша, учить изображать качественные особенности, признаки изображаемых объектов;воспитывать любознательность, интерес к природе. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 94-96 |  |
| **Декабрь**  |
| 7 | «Здравствуй, гостья-зима! Просим милости к нам...» (рисование пейзажа по замыслу) | знакомить детей с зимним временем года, сезонными изменениями, учить устанавливать связи и закономерности в природе;вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы;развивать интерес к пейзажной живописи, способность сопереживать настроению художественного произведения, желание любоваться им, выражать личные оценки и суждения, соотносить увиденное на картине с собственным настроением и опытом восприятия природы;развивать эстетические оценки, суждения;упражнять в видении цветовой гаммы картины и подборе красок к ней, подводить к пониманию того, что с помощью холодных цветосочетаний художник передает в картине ощущение зимы; | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 102-104 |  |
| 8 | «Рисование еловых веточек с натуры» (предметное рисование) | учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве;показать способы обследования натуры;пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы;развивать координацию в системе «глаз — рука»;воспитывать интерес к народному искусству;вызывать интерес к предстоящему новогоднему празднику. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 110-111 |  |
| **Январь**  |
| 9 | «Мы во двор пошли гулять...» (рисование по замыслу) | закреплять у детей знание признаков зимних явлений природы;учить отображать в рисунках свои впечатления о зимних забавах;формировать умение выбирать несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью;развивать творческое воображение, эстетическое восприятие цвета. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 114-117 |  |
| 10 | «В мире животных» (нетрадиционное рисование) | продолжать знакомить детей с дикими животными Средней полосы;познакомить с понятием «художники-анималисты»;учить рисовать диких животных, используя знакомые приемы;закреплять навыки работы с красками;развивать мышление, мелкую моторику рук;систематизировать знания о том, как животные переносят зиму, с какими трудностями они сталкиваются, чем люди могут им помочь;воспитывать интерес к живой природе, любовь к животным.  | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 120-122 |  |
| **Февраль**  |
| 11 | «Украсим скатерть» (декоративное рисование) | знакомить детей с понятием «уютный и красивый дом»;учить создавать узоры на скатерти;формировать умение заполнять середину, углы, стороны основ всей кистью и ее концом;развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции;учить видеть красоту в рисунках. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.;  |  |
| 12 | «Подарок для папы» (декоративное рисование) | дать детям представление о галстуке как о детали мужского туалета;вызывать интерес к изготовлению подарков и сувениров;учить декоративному оформлению галстука: рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы;развивать чувство композиции, технические навыки;воспитывать любовь и уважение к близким людям. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; |  |
| **Март**  |
| 13 | «Мы нарисуем мамочке красивые цветы» (декоративное рисование) | вызвать желание поздравить мам с праздником и подарить коллективную работу;закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу;создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками;развивать чувство композиции, технические навыки;воспитывать любовь и заботу о маме, вызывать желание сделать ей приятное. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 132-134 |  |
| 14 | «Сегодня март в календаре — весна в права вступает!» (сюжетное рисование) | формировать у детей экологическую культуру;закреплять знания о характерных особенностях данного времени года;знакомить с весенним пейзажем, обратить внимание на первые признаки весны: капель, кругом вода, первая молоденькая травка, деревья с набухшими почками и с первыми листочками, первые цветы, яркое солнце;учить составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски;развивать чувство ритма и композиции;воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности;воспитывать эстетическое чувство к природе, вызывать живой интерес к изменениям, происходящим в природе. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 134-136 |  |
| **Апрель**  |
| 15 | «В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете» (нетрадиционное рисование) | расширять представления детей об окружающем мире (космос);развивать способность устанавливать простейшие связи;учить изображать звездное небо с помощью нетрадиционной техники;учить продумывать композицию и содержание рисунка, инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания фантазийных сюжетов на тему космоса;закреплять навыки работы с разными изобразительными материалами. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 144-147 |  |
| 16 | «Подводный мир» (коллективное рисование) | уточнять и расширять знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей;учить самостоятельно отражать свои представления об обитателях морского дна разными изобразительными средствами;учить создавать выразительный и интересный сюжет с помощью красок;совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения;развивать детское творчество при создании и реализации замысла;воспитывать любовь и уважение к животному миру, отзывчивость и доброту.  | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 152-153 |  |
| **Май**  |
| 17 | «Это праздник со слезами на глазах» (сюжетное рисование) | расширять знания детей о Великой Отечественной войне, знакомить дошкольников с жизнью народа в этот период;учить создавать сюжетный рисунок с помощью гуаши;закреплять знания о свойствах различных изобразительных материалов;воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 154-156 |  |
| 18 | «Насекомые на полянке» (коллективное рисование) | закреплять знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания; учить изображать насекомых разными способами;совершенствовать технические навыки;формировать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму красок;воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 158-160 |  |

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

**«Лепка»**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  | Задачи  | Литература  | Дата проведения  |
| **Сентябрь**  |
| 1 | «Улетает наше лето»  | Совершенствовать умение расплющивать исходную форму (шар, яйцо, конус) и видоизменять ее для создания выразительных образов. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.:«Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 167 |  |
| 2 | «Лепим крямнямчика»  | Вызвать желание придумывать свой натюрморт, лепить предметы из соленого теста скульптурным способом. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 168 |  |
| **Октябрь**  |
| 3 | «Дары осени»  | Учить лепить грибы конструктивным способом, передавая относительную величину и разные виды шляпок. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 170 |  |
| 4 | «Богатыри – защитники русской земли»  | Продолжать освоение скульптурного способа лепки путем вытягивания; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 173 |  |
| **Ноябрь**  |
| 5 | «Осень перекрашивает листья… »  | Обучать приемам в технике «пластилинография»; закреплять знания о колорите осени; воспитывать интерес к работе с лепным материалом. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 174-176 |  |
| 6 | «Украсим платье»  | Формировать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 176-177 |  |
| **Декабрь**  |
| 7 | «Снежный кролик»  | Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; развивать технику работы с пластилином. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 177-179 |  |
| 8 | «Дин-дон – это колокольчика звон»  | Учить создавать объемные полые поделки из пластилина; совершенствовать изобразительную технику вдавливания и моделирования формы. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 181 |  |
| **Январь**  |
| 9 | «Зимние забавы»  | Учить составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок, передовая взаимоотношениия между ними; закреплять способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, нарезанного с концов. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 181-183 |  |
| 10 | «Мишка косолапый по лесу идет… »  | Учить создавать образ медведя в технике пластилинографии по образцу педагога, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 183186 |  |
| **Февраль**  |
| 11 | «Декоративные сердечки… » | Учить лепить рельефные картины; учить лепить способом моделирования формы сердечка пальцами рук. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 188 |  |
| 12 | Мы летим под облаками… »  | Закреплять умение делить брусок на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней; развивать мелкую моторику кистей рук. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.;188-190 |  |
| **Март**  |
| 13 | «Я любимой мамочке подарю цветы»  | Формировать композиционные навыки; продолжать учить работать в технике пластилинографии, при которой детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 191 |  |
| 14 | «Царевна-Лебедь»  | Учить находить способы лепки, опираясь на умения полученные ранее; развивать глазомер, мелкую моторику, синхронизировать движения обеих рук. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 192-194 |  |
| **Апрель**  |
| 15 | «На арене цирка»  | Учить лепить из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов; учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорции. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 195 |  |
| 16 | «Аквариум с рыбками»  | Продолжать учить лепить рыбок скульптурным и рельефным способами; соблюдать между частями изображения пропорциональность; закреплять умение раскатывать тесто между ладонями. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 195-196 |  |
| **Май**  |
| 17 | «На лугу пестреют яркие цветы» | Учить лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавать характерные их особенности их строения и окраски; формировать умение придавать поделке устойчивость. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 198 |  |
| 18 | «Все мы знаем и умеем»  | Развивать воображение; учить задумывать содержание работы, добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приемы лепки. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 200 |  |

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

**«Аппликация »**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  | Задачи  | Литература  | Дата проведения  |
| **Сентябрь**  |
| 1 | «Картинки для наших шкафчиков»  | Создавать условия для самостоятельного творчества – рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок; развивать творческие способности. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.:«Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 201 |  |
| 2 | «Наши домашние питомцы»  | Закреплять умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков; развивать чувство цвета, глазомер. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 203 |  |
| **Октябрь**  |
| 3 | «Необычные картины»  | Учить создавать пейзажные композиции из природного материала: засушенных листьев, лепестков; воспитывать интерес и бережное отношение к природе. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 205 |  |
| 4 | «Что такое красота? »  | Мотивировать детей к освоению искусства; вызывать интерес к созданию аппликативной композиции из бумаги по образцу педагога. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 205-207 |  |
| **Ноябрь**  |
| 5 | «Золотые березы»  | Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны; совершенствовать технические умения. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 208 |  |
| 6 | «Панно – тарелка для мамы»  | Учить делать настенное панно; развивать желание сделать подарок маме. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 209-210 |  |
| **Декабрь**  |
| 7 | «Сел на ветку снегирек»  | Развивать зрительный контроль за действием рук; обучать детей способу парного вырезывания. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 211-212 |  |
| 8 | «Огоньками и шарами елочка сверкает»  | Учить создавать аппликативным способом елочные украшения, вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой; вызывать положительные эмоциональные отклики на красоту окружающего мира. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 212-214 |  |
| **Январь**  |
| 9 | «Поет зима, аукает, мохнатый лес баюкает… »  | Продолжать учить приему обрывания бумаги, совершенствовать навыки работы с ножницами; развивать художественный вкус, фантазию. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 214-216 |  |
| 10 | «Кем я хочу быть» | Расширять и конкретизировать представления детей о профессиях. Формировать умение создавать по замыслу аппликативный сюжет с изображением профессий. Закреплять навыки обрывания бумаги, работы с ножницами. Воспитывать уважение к людям разных профессий.  | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр 216-218 |  |
| **Февраль**  |
| 11 | «Рос в горшочке на окошке кактус-крошка» | Учить вырезать цветок по контуру из бумаги квадратной формы, сложенной вчетверо; развивать умственную и художественно-эстетическую активность. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 217 |  |
| 12 | «Где-то на далеком Севере… »  | Поддерживать творческое применение разных техник аппликаций; закреплять умение аккуратно выполнять аппликацию в сотворчестве со сверстниками. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.;стр. 218-220 |  |
| **Март**  |
| 13 | «Мы сегодня клеили для мамуль цветочки… »  | Формировать умение составлять аппликативный цветок из отдельных элементов; развивать чувство формы и цвета. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 220-221 |  |
| 14 | «Русские узоры»  | Продолжать работу по развитию творческих способностей, закреплять навыки аппликации на ткани; формировать навыки совместной работы; закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 222-223 |  |
| **Апрель**  |
| 15 | «Космические звезды и кометы»  | Учить вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы; учить работать в технике коллажа. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 223-225 |  |
| 16 | «О чем расскажет наша книга»  | Синтезировать коллективное литературное и изобразительное творчество детей; воспитывать умение работать в сотворчестве, радуясь результатам совместной деятельности. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 225-226 |  |
| **Май**  |
| 17 | «В небе праздничный салют»  | Закреплять умение складывать круги пополам, совмещая стороны, проглаживая линию сгиба; закреплять навык наклеивания, соблюдая последовательность действий. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 228 |  |
| 18 | «Светофор нас в гости ждет»  | Учить работать по технологической карте последовательности выполнения задания; развивать зрительную память. | Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей и подготовительной группах ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.; стр. 229-231 |  |

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

**«Конструирование»**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема  | Задачи  | Литература  | Дата проведения  |
| **Сентябрь**  |
| 1 | «Грузовой автомобиль» | **Учить** строить грузовой автомобиль из строительного материала**Закреплять:** знания о различных видах грузового транспорта.Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.**Наглядный материал:**Иллюстрации, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. стр. 64 |  |
| 2 | Птица.  | **Учить** делать птицу по образцу.**Развивать** изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов. **Материал:** природный (шишки, желуди). | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. стр. 79 |  |
| **Октябрь**  |
| 3 | Фургон и грузовик.  | **Учить:** - строить грузовой автомобиль из строительного материала;- заменять одни детали на другие, - комбинировать их, - определять способы действия.**Наглядный материал:**Две машины (фургон и грузовик), построенные из деталей, которых нет у детей. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. стр. 64 |  |
| 4 | Магазин игрушек. | **Закреплять** умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба.**Предложить** смастерить зайчика или медведя.**Напоминать** детям, что глазки и носы игрушкам можно приклеить из конфетти, а усы нарисовать фломастером.**Материал:** бумага и картон, ножницы, клей, фломастеры.**Наглядный материал:**несколько игрушек, сделанных таким способом. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. стр. 68 |  |
| **Ноябрь**  |
| 5 | Машины для своего груза. | **Продолжать учить** строить машину для своего груза.**Материал:** разные игрушки, изготовленные в уголке художественного творчества (мебель, коробочки), катушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающих строительные детали.**Наглядный материал:**иллюстрации с изображением грузовых машин (6-7). | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. стр. 65 |  |
| 6 | Домашние птицы. | **Учить** делать птиц по образцу.**Развивать** изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов. **Материал:** природный (шишки, желуди) . | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. стр. 80 |  |
| **Декабрь**  |
| 7 | Коробочки.  | **Учить:** **-** работать по несложной выкройке и вырезать по контуру;- делать надрезы;- складывать полосу пополам;- накладывать шаблон.**Материал:** квадратный лист бумаги, расчерченный на 9 равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны, ножницы, клей.**Наглядный материал:**На доске нарисованный образец выкройки с отмеченными кружочками частями, на которые наклеивается аппликация. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 68 |  |
| 8 | Гараж с двумя выездами.  | **Учить:** **-** строить основу для перекрытия,- ориентироваться на плоскости;- намечать очертания будущего сооружения.**Наглядный материал:**иллюстрации, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 65 |  |
| **Январь**  |
| 9 | Корзиночка.  | **Учить:** **-** складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку;- эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером.**Материал:** квадратный лист бумаги, расчерченный на 6 или 16 равных квадратиков, ножницы, клей. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 69 |  |
| 10 | Заяц –хваста. | **Учить** трудиться коллективно.**Развивать** изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов. **Материал:** природный (шишки), стержень, клей. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 80 |  |
| **Февраль**  |
| 11 | Домик, гараж, сарай. | **Учить** делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков.Уточнить, что если форма одинаковая, то и выкройка одинаковая.**Материал:** квадратный лист бумаги, расчерченный на 16 равных квадратиков, ножницы, клей.**Наглядный материал:** образцы игрушек. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 69 |  |
| 12 | Простой мост. | **Учить** - строить мосты;- выделять этапы создания конструкции;- устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины и т.п.**Наглядный материал:** иллюстрации с изображением мостов, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 65 |  |
| **Март**  |
| 13 | Сказочный домик. | **Учить** делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений.**Закреплять** умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером.**Совершенствовать** творческие способности.**Материал:** бумага и картон, ножницы, клей, серпантин, конфетти, фольга на бумажной основе, полоски цветной бумаги. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 70 |  |
| 14 | Разнообразные мосты. | **Закреплять** умение строить разнообразные мосты.Учить совместно планировать свою деятельность, договариваться, распределять обязанности, объединять конструкции единым сюжетом, объективно оценивать качество своей работы и работ товарищей.**Наглядный материал:** иллюстрации с изображением мостов, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 66 |  |
| **Апрель**  |
| 15 | Высотное здание. | **Учить** обклеивать готовые коробки. **Развивать** изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.**Материал:**трафаретные линейки, бумага, коробки, ножницы, клей. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 75 |  |
| 16 | По замыслу.  | **Развивать** умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.**Материал:**строительный материал. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 66 |  |
| **Май**  |
| 17 | Вагон  | **Учить** мастерить вагоны из коробочек от зубной пасты или крема.**Развивать** изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.**Материал:**трафареты для колес, бумажные полосы одинаковой ширины, коробки, ножницы, клей, серпантин. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 76 |  |
| 18 | Детский сад. | **Учить** самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.**Развивать** стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.**Материал:**строительный материал, альбом, 3 карандаша. | «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. М.: Мозаика – Синтез, 2010. Стр 67 |  |

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

**«Чтение художественной литературы»**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема образовательной деятельности** | **Программное содержание**  | **Источник**  |
| Сентябрь  |
| 1 | Чтение анг­лийской сказки «Три поросёнка»в обработке С. Михалко­ва. | Учить детей понимать эмоционально- образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| 2 | Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». | Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| Октябрь  |
| 3 | Рассматривание картины В.Серова «Октябрь». Повторение стихотворений об осени. Чтение рассказа Г. Скребитского «Осень». | Закрепить знания детей о признаках осени в процессе рассматривания иллюстраций, вызвать эмоциональный отклик на картины осенней природы, желание выразить свои впечатления в образном слове; | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| 4 | Чтение рассказа Н. Носова«Живая шляпа». | Учить детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| Ноябрь  |
| 5 | Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». | Учить понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», «водой не разольёшь»); учить придумывать другое, непохожее окончание сказки. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| 6 | Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына». | Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить детей передавать своё отношение к персонажам. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| Декабрь  |
| 7 | Чтение нанайской сказки «Айога». Анализ пословиц. | Учить детей понимать и оценивать характер главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; учить понимать переносное значение пословиц, поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| 8 | Чтение стихотворения С. Михалкова « Дядя Стёпа». | Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| Январь  |
| 9 | Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословице. | уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении пословиц, поговорок; учить детей осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| 10 | Пересказ украинской народной сказки «Колосок». | учить детей пересказывать сказку самостоятельно передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам; рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию);понимать образное содержание и значение пословиц; развивать умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| Февраль  |
| 11 | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Воробей». | учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию; понимать образные выражения. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| 12 | Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях». | учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; подбирать синонимы к глаголам ,строить синонимические антонимические ряды к заданному определению, придумывать предложения с заданными словами. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| Март  |
| 13 | «Шинель» Е. Благинина. Заучивание стихотворения. | познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть, развивая навыки декламации; развивать мышление, память, связную речь; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| 14 | «Илья Муромец и Соловей-разбойник»Чтение былины. | познакомить детей с былиной ,помочь чувствовать красоту и выразительность былинной речи; развивать эстетические чувства средствами художественного слова, музыки и изобразительного искусства; воспитывать интерес к русской истории, жизни предков и героев. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| Апрель  |
| 15 | Заучивание стихотворения С.Есенина «Черемуха». | учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность языка: развивать образную речь: понимание языковых выразительных средств, умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения образного описания картин весенней природы. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| 16 | «Дед Мазай и зайцы».Н. Некрасов. Чтение произведения. | познакомить детей с новым произведением, вызвать сочувствие к животным, воспитывать чувство доброго юмора; прививать чуткость к поэтическому слову, обратить внимание детей на образные выражения; развивать память, воображение, совершенствовать диалогическую форму речи; воспитывать доброту, взаимопомощь, любовь к животными желание им помогать. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| Май  |
| 17 | "День победы». Рассказ воспитателя и чтение рассказов о войне. | дать детям представление о праздновании Дня Победы; учить детей принимать участие в беседе, используя личный опыт; развивать чувства детей. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |
| 18 | Герои сказок А.С Пушкина и К.И.Чуковского в гостях у ребят. | закрепить знания детей произведений А.С.Пушкина и К.И.Чуковского; совершенствовать умение выразительно читать наизусть отрывки художественного текста; развивать эмоциональную сферу детского воображения. | О. С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе по развитию речи» |

**Физическое развитие**

**Пояснительная записка**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

В 5-6лет дети умеют перестраиваться из шеренги в колонну, в круг, по парам, сохраняют дистанцию во время ходьбы и бега. Четко выполняют общеразвивающие упражнения с предметами и без них. У детей формируется выносливость, энергичность. Они могут выполнять прыжки в длину с места, с разбега, через предметы, вспрыгивать на пеньки, кубики, бревна, прыгать через скакалку. Благодаря развитию мышц рук, дети высоко подбрасывают мяч, ловят его, метают вдаль, отбивают от земли и от стены. У старших дошкольников хорошо развиты умения ползания, лазания, подлезания с изменением темпа. Дети любят играть в подвижные игры, соблюдая правила, выбирая ведущих и изменяя их содержание. В этом возрасте все дети проявляют интерес к спортивным играм: бадминтону, футболу, баскетболу, владеют навыками катания на двухколесном велосипеде, роликовых коньках, лыжах. У них идет становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

 Образовательная область «Физическое развитие» в старшей группе направлена на решение следующих задач:

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

К концу года:

Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.

Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.

Имеет представления о некоторых видах спорта.

Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.

Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

**Перспективно-тематическое планирование НОД**

**по образовательной области**

 **«Физическое развитие»**

**в старшей подгруппе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Задачи**  | **Литература**  |
| **Сентябрь**  |
| 1-2 недели ( 1-6 занятие) | Диагностика  | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу воспитателя, в равновесии, в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладонях и коленях. Учить прыгать по кругу с мячом, зажатым между колен, развивать глазомер.  | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 56-58 |
| 3 неделя(7-9 занятие)  | Волшебная страна. | Упражнять в ходьбе и беге, в пролезании в обруч боком, в равновесии, в прыжках с продвижением вперед, развивать ловкость, глазомер, координацию движений.  | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр.58-59 |
| 4 неделя (10-12 занятие) | «Кто не ленится, тот урожаем гордится» | Упражнять в ходьбе и беге, в пролезании в обруч боком, в равновесии, в прыжках с продвижением вперед, развивать ловкость, глазомер, координацию движений. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр.58-59 |
| **Октябрь**  |
| 1 неделя (13-15 занятие) | Домашние животные и их детеныши. | Развивать точность движений, упражнять в равновесии, в лазании, прыжках, в подлезании под дугу боком и прямо, закреплять умение владеть мячом. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 60-62 |
| 2 неделя (16-18 занятие) | У каждой пташки свои замашки. | Развивать точность движений, упражнять в равновесии, в лазании, прыжках, в подлезании под дугу боком и прямо, закреплять умение владеть мячом. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 60-62 |
| 3 неделя (19-21 занятие) | Чудо-дерево. | Упражнять в ходьбе и беге, равновесии, прыжках. Ползании по скамейке на животе, развивать ловкость и координацию движений, глазомер. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 62-64 |
| 4 неделя (22-24 занятие) | Осенний калейдоскоп. | Упражнять в ходьбе и беге, равновесии, прыжках. Ползании по скамейке на животе, развивать ловкость и координацию движений, глазомер. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 62-64 |
| **Ноябрь**  |
| 1 неделя (25-27 занятие) | Мое село по-особому мне дорого. | Упражнять в беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в противоположную сторону, в равновесии, прыжках, закреплять умение ползать по гимнастической скамейке на четвереньках, перебрасывать мяч друг другу разными способами. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр.64-66 |
| 2 неделя (28-30 занятие) | Мебель.  | Упражнять в беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в противоположную сторону, в равновесии, прыжках, закреплять умение ползать по гимнастической скамейке на четвереньках, перебрасывать мяч друг другу разными способами. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр.64-66 |
| 3 неделя (31-33 занятие) | Мы учимся культуре поведения. | Упражнять в ходьбе и беге змейкой, в равновесии, в метании, в лазании, закреплять умение прыгать через шнур, научить детей называть друг друга ласковыми именами, формировать доброжелательное отношение друг к другу, расширять словарь. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 67-68 |
| 4 неделя(35-37 занятие) | Одежда, обувь. | Упражнять в ходьбе и беге змейкой, в равновесии, в метании, в лазании, закреплять умение прыгать через шнур, научить детей называть друг друга ласковыми именами, формировать доброжелательное отношение друг к другу, расширять словарь. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 67-68 |
| **Декабрь**  |
| 1 – 3 неделя (38-46 занятие) | Снежные птицы. | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах с зажатым между ногами мячом, формировать устойчивое равновесии при ходьбе и беге по наклонной доске, развивать ловкость и глазомер.  | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр.71-73 |
| 4 неделя (47-49 занятие) | Новогодняя сказка | Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах с зажатым между ногами мячом, формировать устойчивое равновесии при ходьбе и беге по наклонной доске, развивать ловкость и глазомер. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр.71-73 |
| **Январь**  |
| 1-2 недели (50-55 занятие) | Сказка Рождества | Закреплять умение перебрасывать мяч в парах разными способами, влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек, упражнять в перепрыгивании через шнуры на двух ногах без паузы, развивать равновесие.  | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр.73-75 |
| 3 неделя(56-58 занятие) | Мороз не велик. Да стоять не велит. | Упражнять в пролезании в обруч. В равновесии, в прыжках, в метании, учить лазать по гимнастической стенке, переходить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 75-77 |
| 4 неделя (59-61 занятие) | Дикие животные зимой. | Упражнять в пролезании в обруч. В равновесии, в прыжках, в метании, учить лазать по гимнастической стенке, переходить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 75-77 |
| **Февраль**  |
| 1 неделя (62-64 занятие) | «Госпожа метелица…» | Учить метать мешочки в горизонтальную цель, закреплять умение подниматься по гимнастической стенке, не пропуская реек, упражнять в прыжках с ноги на ногу с продвижением вперед. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 77-79 |
| 2 неделя (65-67 занятие) | «Валентинкин» день | Учить метать мешочки в горизонтальную цель, закреплять умение подниматься по гимнастической стенке, не пропуская реек, упражнять в прыжках с ноги на ногу с продвижением вперед. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 77-79 |
| 3 -4 неделя (68-73 занятие) | Лучше папы друга нет. | Закреплять умение подниматься по гимнастической стенке, не пропуская реек. Учить лазать по веревочной лестнице, упражнять в сохранении равновесия, в прыжках из обруча в обруч, в забрасывании мяча в кольцо, развивать ловкость и глазомер. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 79-81 |
| **Март**  |
| 1 неделя 74-76 занятие) | Мамин день. | Упражнять в ходьбе в колонне, по одному, с перестроением в пары и обратно, в подлезании под шнур правым и левым боком, в равновесии, в прыжках через короткий шнур, закреплять умение метать в горизонтальную цель, перекатывать мяч в парах. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр.81-83 |
| 2 неделя (77-79 занятие) | Сохраняют в ней продукты – сыр и масло, хлеб и фрукты. | Упражнять в ходьбе в колонне, по одному, с перестроением в пары и обратно, в подлезании под шнур правым и левым боком, в равновесии, в прыжках через короткий шнур, закреплять умение метать в горизонтальную цель, перекатывать мяч в парах. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр.81-83 |
| 3-4 недели (80-85 занятие) | Мама, папа, я –здоровая семья! | Упражнять в ходьбе колонной по одному с разворотом в противоположную сторону по сигналу взрослого, в равновесии, в ходьбе с мешочком на голове, в прыжках в высоту с разбега, в подлезании под шнур, развивать ловкость и глазомер. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 83-85 |
| **Апрель**  |
| 1-2 недели (86-91 занятие) | Мама, папа, я –спортивная семья» | Упражнять в ходьбе и беге, прыжках и метании, закреплять умение сохранять устойчивое равновесие. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 85-87 |
| 3-4 недели (92-97 занятие) | Весна, Весна, красная! Приди, Весна, с радостью! | Упражнять в ходьбе и беге с чередованием в бросании мяча, в перепрыгивании через шнур, в ползании по скамейке на животе, закреплять умение лазать по веревочной лестнице. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 87-89 |
| **Май**  |
| 1 неделя (98-100 занятие) | Праздник радости и счастья. | Упражнять в ходьбе и беге парами, с разворотом в противоположную сторону, в непрерывном беге между предметами, (до 2 минут), в подлезании под шнур, в перепрыгивании через шнур, в перебрасывании мяча друг другу.  | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 89-91 |
| 2 неделя (101-103 занятие) | Раскрывая семейный альбом. | Упражнять в ходьбе и беге парами, с разворотом в противоположную сторону, в непрерывном беге между предметами, (до 2 минут), в подлезании под шнур, в перепрыгивании через шнур, в перебрасывании мяча друг другу.  | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 89-91 |
| 3-4 неделя (104-108 занятие) | Диагностика  | Учить бегать на скорость, прыгать через скакалку, отрабатывать навыки метания мешочков в обруч, упражнять в подлезании под дугу или шнур. | Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г. Стр. 92-93 |

**Проектирование воспитательно–образовательного процесса**

**с детьми на прогулке**

**Пояснительная записка**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всесто­роннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уни­кальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окру­жающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена инте­грация образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практиче­ски все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь приви­вать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом осо­бенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воро­бьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, лета­ет одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рацио­нальной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и уп­ражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо свое­временно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каж­дый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соот­ношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше органи­зовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоя­тельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно про­водить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоя­тельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных посо­бий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учиты­вая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных -на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастиче­ской стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцирован­ного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГУЛКИ**

(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время****прове-****дения** | **Тема и цель****1 -й недели** | **Тема и цель****2-й недели** | **Тема и цель****3-й недели** | **Тема и цель****4-й недели** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Сентябрь | Тема | Знакомимся с осенними цветами. | Многообразие осенних листьев. | Что нам осень подарила. | Наблюдаем за солнцем. |
| Цель | Познакомить детей с названиями цветов – ноготки (календула),космея, настурция. Закрепить понятия «высокий»-низкий» (цветок), «короткий – длинный» (стебель) | Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие –«листопад». | Закрепить знание детей о растительном мире, уточнить, что где растет. | Познакомить детей с явлениями неживой природы: изменениями, происходящими с солнцем, с понятием «продолжительность дня». |
| Октябрь | Тема | Наблюдаем за небом и облаками. | Наблюдаем за ветром. | Знакомимся с деревьями. | Наблюдаем за дождливой погодой. |
| Цель | Продолжить закреплять знания о явлениях неживой природы. Уточнить понятие «туча». | Конкретизировать и закрепить знания детей о ветре. Научить определять силу ветра. | Уточнить понятия «дерево», «куст». Объяснить, как отличить дерево от куста. Закрепить понятия «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый». «тонкий». | Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени – дождливой погодой. Уточнить название и назначение предметов одежды. |
| Ноябрь | Тема | Знакомимся с трудом взрослых на участке поздней осенью. | Изучаем увядшие растения. | Наблюдаем за домашними животными. | Наблюдаем за птицами. |
| Цель | Познакомить детей с рабочими профессиями, подчеркивая значимость труда для всех. Показать орудия труда, разнообразные операции и их целесообразную последовательность для достижения цели. Воспитывать уважение к людям труда, желание помогать.  | Уточнить изменения в неживой природе, происходящие на земле. | Научить различать характерные признаки внешнего вида животных. Познакомить с особенностями поведения этих животных. Уточнить, как называют их детенышей. | Закрепить знания детей о птицах: название, части тела, питание. Вспомнить, что есть зимующие птицы и перелетные.  |
| Декабрь | Тема | Морозный солнечный денек. | Наблюдаем за ветром. | Наблюдаем за снегом. | Знакомим со свойствами льда. |
|  | Цель | Сформировать у детей представление о зиме. | Познакомить детей с такими явлениями, как «метель», «вьюга» | Познакомить со свойствами снега, с сезонными явлениями – снегопадом. | Познакомить с сезонным явлением –гололедом, со свойствами льда. |
| Январь | Тема | За окнами мороз. | Наблюдаем за работой взрослых на улице. | Наблюдаем за деревьями.  | Изучаем транспорт. |
|  | Цель | Закрепить знания детей о зимнем явлении – морозе. | Воспитывать уважение к труду взрослых, формировать желание приходить на помощь окружающим. | Показать детям деревья: березу, ель, разобрать отличительные признаки.  | Закрепить знания детей о транспортных средствах. |
| Февраль | Тема | Зимующие птицы. | Зимние забавы. | Где чей след. | Наблюдаем за животными. |
| Цель | Закрепить знания детей о зимующих птицах. Сформировать желание заботиться о живых существах.  | Закрепить знания детей о назначении зимних построек. Повторить правила поведения на прогулке. | Развить внимательность, вызвать интерес к окружающему, научить различать следы птиц и зверей по форме. | Познакомить с особенностями поведения собак. Уточнить, как называются детеныши собаки. Воспитывать доброе отношение к животным. |
| Март | Тема | Пришла весна. | Наблюдение за небом и облаками. | Наблюдаем за снегом. | Капель.  |
| Цель | Дать представление о ранней весне, о том, какие изменения произошли с солнцем. | Закрепить представления о весне. Обратить внимание на изменения, происшедшие на небе. | Расширить представления о весне. Разобрать свойства снега.  | Расширить представления о весне. Обогатить их знания новыми словами и понятиями. |
| Апрель | Тема | Кругом вода. | Ледоход. | Знакомство с перелетными птицами. | Первые листья на деревьях.  |
| Цель | Показать детям разнообразные действия с растаявшим снегом. | Закрепить уже известные признаки весны на водоеме. Вспомнить водный транспорт, его названия. | Расширить представления детей о зимующих и перелетных птицах | Повторить названия деревьев. Обсудить строение дерева 9ствол, ветки, листья). |
| Май | Тема | Зеленый ковер. | Цветут деревья и кустарники. | Солнышки на траве. | Наблюдаем за работой на клумбах и в огороде. |
| Цель | Повторить признаки весны, строение травянистых растений.  | Познакомить детей с цветением деревьев и кустарников. | Познакомить детей с первыми весенними цветами, их строением. | Познакомить детей с правилами посева семян в огороде и в цветнике. Научить уважать труд взрослых.  |
| Июнь | Тема | Наблюдаем за солнцем. | Наблюдаем за небом и облаками. | Наблюдаем за ветром. | Наблюдаем за дождем, грозой м радугой. |
| Цель | Дать детям представление о состоянии погоды летом. Закрепить названия сезонной одежды. | Разобрать понятие «облако», зависимость погоды от наличия облаков. | Повторить понятие «ветер», что происходит с деревьями в ветреную погоду. | Закрепить летние сезонные признаки, перемены, происходящие в неживой природе. |
| Июль | Тема | Изучаем деревья и кустарники. | Что цветет летом. | Изучаем песок и почву. | Наблюдаем за водой. |
| Цель | Вспомнить, как выглядит береза, познакомить с сосной, осиной, сиренью, (строение, польза, изменения, происходящие с приходом лета) | Познакомить с некоторыми цветущими травянистыми растениями. Разобрать их строение, поговорить о пользе цветов. | Выявить свойства песка и почвы, их сходства и различия. | Научить детей аккуратно обращаться с водой. Уточнить представления о свойствах воды: льется, имеет разную температуру, в воде одни предметы тонут, другие плавают. |
| Август | Тема | Наблюдаем за насекомыми. | Наблюдаем за птицами. | Наблюдаем за лягушкой. | Лесные дары –грибы и ягоды. |
| Цель | Познакомить с наиболее часто встречающимися насекомыми, их образом жизни, условиями для жизни. | Продолжить знакомить детей с птицами, вспомнить названия их домиков. | Познакомить с внешним видом лягушки, с ее движениями. | Закрепить знания детей о лесных растениях, познакомить с названиями грибов –съедобных и ядовитых. |

**Работа с родителями**

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы;

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**Совместная деятельность с родителями в воспитательно-образовательном процессе, социальными партнерами.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Формавзаимодействия | Название мероприятия | Цель  |
| Сентябрь  | Анкетирование  | «Давайте познакомимся» | Составление социально-демографического паспорта семей |
| Родительское собрание  | «Организация деятельности МДОУ детский сад с. Ровны на 2015-2016 учебный год» | Ознакомление родителей с итогами прошлого года и с планами работы на новый учебный год |
| Памятки для родителей | «Безопасность ребенка дома и на улице» | Обогащение знаний, необходимых для создания безопасных условий пребывания ребенка в доме, на прогулке. |
| Родительское собрание  | «Осторожно грипп и ОРВИ! Позаботимся о здоровье наших детей» | Знакомство родителей с профилактической работой по данной проблеме в младшей подгруппе. |
| Октябрь  | Субботник  | «Сделаем наш детский сад красивым» | Установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. |
| Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми  | «Осенний калейдоскоп» | Раскрытие творческих способностей семей воспитанников, вовлечение родителей в совместную творческую деятельность с детьми, формирование общественного мнения о значимости дошкольного воспитания. |
| Ярмарка ко Дню Николаевского сельского поселения  | «Овощной базар» | Выявление творческих способностей детей и родителей. |
| Ноябрь  | Оформление стенда | Советы родителям по одежде и обуви детей | Обогащение знаний детей, необходимых для ухода за детьми и их воспитании |
| Конкурс лучшей семейной фотографии | «Я расту» | Привлечение родителей к оформлению вместе с детьми альбома |
| Декабрь  | Нетрадиционное родительское собрание  | «Путешествие в страну Сенсорику» | Согласование точек зрения и прогнозирования развития взаимодействия детского сада и семьи с опорой на ответственность сторон |
| Мастер-класс  | «Украсим нашу группу» | Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника. Установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. |
| Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми | «Здравствуй, гостья Зима!» | Раскрытие творческих способностей семей воспитанников, вовлечение родителей в совместную творческую деятельность с детьми, формирование общественного мнения о значимости дошкольного воспитания. |
| Оформление стенда | «Развиваем детскую любознательность» | Просвещение родителей с целью повышения психологической и педагогической культуры |
| Утренник  | «В гостях у новогодней елочки» | Привлечение родителей к подготовке и проведению новогоднего праздника, изготовлению костюмов для детей, исполнению ролей сказочных персонажей. |
| Январь  | Практикум  | «Умелые руки» | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для кукольного театра |
| Оформление уголка  | «Для вас, родители» | Обогащение знаний детей, необходимых для ухода за детьми и их воспитания |
| Февраль  | Практикум  | «Народные игры в воспитании ребенка» | Привлечение внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения |
| Тематический праздник  | «Мы – солдаты» | Активизация творческих способностей родителей и детей, пропаганда здорового образа жизни,  |
| Март  | Игровая встреча с мамами | «Вот она какая, мамочка родная» | Развитие совместного общения взрослых и детей. |
| Апрель  | Экологический проект  | «Живая книга леса» | Сформировать мотивы участия детей, родителей и педагога в предстоящей деятельности по реализации проекта. |
| Смотр-конкурс на уровне ДОУ | «Мамина фантазия, папины руки – в детском саду веселье, не бывает скуки» | Выявление творческих возможностей и талантов родителей. |
| Май  | Конкурс рисунков  | «Мы рисуем весну» | Организация условий для творческого раскрытия детей и взрослых. |
| Родительское сочинение  | «Мой ребенок» | Знакомство с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в семье. |
| Тренинг  | «Знаю ли я своего ребенка» | Оказание помощи родителям в понимании особенностей своего ребенка.  |

**3. Информационно-методическое обеспечение старшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Образовательная область по ФГОС |
| 1. | ***«Социально-коммуникативное развитие»*** |
|  | **Общеобразовательная программа**Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. (СПб ООО Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 г.) |
|  | **Педагогические методики, технологии**-Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 288 с. -Нищевав Н. В. Рабочая программа педагога ДОО. Из опыта работы.-СПб.:ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2015-320с.- Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, А. Г. Гогоберидзе Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплект программы «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 384 с.-Е. В. Баринова «Я и моя семья: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития» -Ростов н/Д: Феникс, 2013.-122 с.-Е. В. Баринова «Уроки вежливости и доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития» -Ростов н/Д: Феникс, 2013.-253 с.-Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 240 с.-Хабибулина Е.Я.Дорожная азбука в детском саду. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.- 64с.К. В. Петрова «Как научить детей ПДД?. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2013г.Н. А. Извекова «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» Москва Творческий центр 2006г.Н. Н. Авдеева, Н. Л. Князева «Безопасность» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2002«Первая книга. Читаем и играем. Учим с малышами новые слова». Москва «Дрофа» 2014г.Г. П. Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей» Москва «Слово-Аст» 2013г.О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» Волгоград 2015 г. Л. Е. Белоусова «Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного возраста» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2014 г.Наглядно-демонстрационный материал «Профессии в картинках» ООО Издательство ГНОМ 2014г.Наглядно-дидактический материал «Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2014г.Наглядно-дидактическое пособие «День Победы. 3-7 лет» Москва Мозаика –Синтез 2013 г.В. Степанов «Моя Родина –Россия»Москва «ОНИКС –ЛИТ» 2013 г.А. Я. Ветохина «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2015г.Н. Н. Леонова, Н. В. Неточаева «Живая память России. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2013 г.С. М. Панина «Духовно-нравственное воспитание дошкольников» Волгоград 2014 г.Л. Л. Шевченко «Православная культура для малышей» Концепция и программа Москва 2010 г.Л. Л. Шевченко «Добрый мир». Книги 1-4 Москва 2013 г.Л. Л. Шевченко «Добрый мир» Рабочая тетрадь Москва 2013г.Н. И. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. В. Бобровская «Планирование воспитательной работы с детьми 2-7 лет в летний период» Волгоград «Учитель» 2013г.Н. Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Старшая группа» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. В. Верещагина,О. В. Викторова «Рабочая программа педагога ДОУ. из опыта работы» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2015 г.Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной ситуации. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2014.-16с.Е. В. Меттус «Портфолио. Я учусь общаться» Волгоград «Учитель» 2013г.Н. М. Сертакова, Н. В. Кулдашова «Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности» Волгоград 2014 г. |
| **2.** | **«Познавательное развитие»** |
|  | **Общеобразовательная программа**Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. (СПб ООО Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 г.) |
|  | **Педагогические методики, технологии**-Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 288 с. -Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г.И. Бушмелева «Уроки математики. Суперраскраска» ООО «Хатбер-Пресс» 2012г. -Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2010г.В. В. Ивлева «Обучающая сказка «Послушные вещи» Издательство «Белорусский дом печати» 2011 г. А. Печерская «Про можно и нельзя» ООО «Дрофа» 2013 г.В. В. Ивлева «Обучающая сказка «Безопасная улица» Издательство «Белорусский дом печати» 2011 г.-О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-512с.-О. А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2014 г.О. А Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2014 г.-Н. Н. Мазильникова, С. В. Терехина «Эколого-валеогическое воспитание дошкольников, организация прогулок в летний период» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2013г.Н. И. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. В. Бобровская «Планирование воспитательной работы с детьми 2-7 лет в летний период» Волгоград «Учитель» 2013г.Н. Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование старшая группа» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. В. Верещагина,О. В. Викторова «Рабочая программа педагога ДОУ. из опыта работы» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2015 г.Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной ситуации. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2014.-16с.Л. А. Уланова, С. О. Иордан «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2014г.-160 с.Н. В. Чуб «Готовимся к школе» (окружающий мир, воображение, внимание, математика, развитие речи, чтение, логика, память, письмо), Издательство Клуб семейного досуга Харьков, Белгород 2013 г., Е. Антоненков «Большая книга дошкольника» (окружающий мир,мышление , внимание, математика, развитие речи,), Москва «РОСМЭН» 2008 г.Е. Запесочная «Времена года» ООО «Дрофа» 2013г.И. Бушмелева «Окружающий мир. Тестовые задания для детей 3-6 лет» ООО «Хатбер-пресс» 2012г.И. Смирнова «Большая книга головоломок и упражнений для малышей» ИПО «Лев Толстой» 2008г.Н. Пылаева, Т. Ахутина «Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет» «Линка-Пресс» 2013гГ. П. Шалаева «Большая книга логических игр» Москва «Слово» 2013г.В. Б. Чеснокова «Учимся считать» «РОСМЭН-ПРЕСС» 2012гН. Ю. Панфилова «Игры на каждый день» Москва ЗАО ОЛМА «Медиа Групп» 2014г.И. Попова «Треугольник, круг, квадрат», Москва «Детская книга» 2010г.И. Сухомлинова «Развивающие игры для малышей, издательство «Клуб семейного досуга» Харьков, Белгород 2012г.В. Затолокина «Посчитай-ка. Арифметика для малышей» ООО «Дрофа-Плюс» 2013г.И. Бушмелева «Тестовые задания для детей 5-6 лет. Математика» ООО «ХАТБЕР-Пресс» 2012г.Ю. А. Вакуленко «Календарные мероприятия в ДОУ. Конспекты занятий, тематические викторины, игры для детей 5-7 лет» Волгоград 2015г.Е. И. Соколова «Прописи. Учимся писать цифры. От 5 лет» издательство «Эксмо»2012г.И. Васильева Рабочая тетрадь «Графические диктанты для мальчиков и девочек. Будущие первоклассники» издательство «Стрекоза» 2010г.Е. В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» методическое пособие Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г.Е. В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2015г. |
| **3.** | **«Речевое развитие»** |
|  | **Общеобразовательная программа**Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. (СПб ООО Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 г.) |
|  | **Педагогические методики, технологии**-Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 288 с. -Е. Косинова «Уроки логопеда» ООО «Эксмо» 2006 г.-О. В. Александрова «Большая энциклопедия развития» Москва «Эксмо» 2014г.- О. Н. Сомкова, А. Г. Гогоберидзе Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплект программы «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 160 с.-И. Сухомлинова «Обучающие игры для малышей», издательство «Клуб семейного досуга» Харьков, Белгород 2012г.- Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет» Москва «Мозаика-Синтез» 2012г.Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группы» ООО «Центр педагогического образования» 2009г.-М. Беженова «Трудные звуки» Олма «Медиа Групп» 2014г.-О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2014г.-О. С. Ушакова Программа «Развитие речи дошкольников» Москва ООО «ТЦ Сфера» 2013г.Н. И. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. В. Бобровская «Планирование воспитательной работы с детьми 2-7 лет в летний период» Волгоград «Учитель» 2013г.Н. Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Старшая группа» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. В. Верещагина,О. В. Викторова «Рабочая программа педагога ДОУ. из опыта работы» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2015 г.Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной ситуации. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2014.-16с.И. Скворцова «Логопедические игры. Методическое пособие для занятий с детьми 4-6 лет» ЗАО «ОЛМА Медиа Групп» 2014г.Н. А. Гурьева «Учимся по сказке для детей 4-7 лет» Санкт –Петербург «Паритет» 2006г.Т. А. Егорова «Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет» «Учитель» Волгоград 2013г.М. Яснов «Азбука с превращениями» Санкт-Петербург 2011г.М. Беженова «Уникальная методика. Азбука. Учимся за 45 дней» издательство «Эксмо» 2009г.Н. В. Нищева . «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015 г.Н. В. Нищева «Прописи для дошкольников» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015 г.Комплект терадей для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1-3 ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015 г.  |
| 4. | **«Художественно-эстетическое развитие»** |
|  | **Общеобразовательная программа**Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. (СПб ООО Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 г.) |
|  | **Педагогические методики, технологии**-О. В. Акулова, А. М. Вербенец, А. Г. Гогоберидзе Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 400 с.А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская «Детство с музыкой» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2013г.Ю. А. Вакуленко «Календарные мероприятия в ДОУ» Волгоград «Учитель» 2015 г.И. П. Равчеева «Организация, проведение и формы музыкальных игр» Волгоград «Учитель» 2015 г.Н. Г. Барсукова Н. Б. Вершинина «Музыка в детском саду» Волгоград «Учитель» 2015 г.Е. Бурак «Игры и песенки с нотами для малышей» Издательство «Питер» 2015 г.Т. И. Сакулина «Практический материал для логоритмических занятий» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2015 г.Н. Нищева «Топ, топ, топотушки. Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2015 г.И. П. Равчеева «Настольная книга музыкальному руководителю» Волгоград «Учитель» 2015г.В. Д. Берестов «Вместе с книжкой я расту» Москва ОНИКС-ЛИТ 2014г.-Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе. ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014. – 320 с.-Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 288 с. Н. В. Бобровская «Планирование воспитательной работы с детьми 2-7 лет в летний период» Волгоград «Учитель» 2013г.Н. И. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Старшая группа» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. В. Верещагина,О. В. Викторова «Рабочая программа педагога ДОУ. из опыта работы» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2015 гН. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5до 6 лет) дошкольной образовательной ситуации. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2014.-16с.О. П. Радынова «Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду» Москва «Дрофа» 2013г.Т. Н. Липатникова «Праздник начинается» Ярославль «Академия Холдинг» 2011г.Л. Г. Горькова «Мир праздников для дошкольников» ООО «Знания» 2010г.Н. Е. Милосердова «Обучение дошкольников технике лепки» Москва «Центр педагогического образования» 2008г.А. А. Анистратова, Н. И. Гришина «Поделки из бумаги. Технологии современного обучения» Москва «Оникс» 2010г.С. А. Лесовская «Герои сказок из пластилина» Издательство «Эксмо» 2014г.А. Багрянцева «Зоопарк из пластилина», издательство «Эксмо» 2013г.Г. А. Величкина , Т. Я. Шпикалова «Дымковская игрушка. Рабочая тетрадь по основам декоративно-прикладное искусство», Москва «Мозаика-Синтез» 2013г.Г. А. Величкина , Т. Я. Шпикалова «Хохломская роспись. Рабочая тетрадь по основам декоративно-прикладное искусство», Москва «Мозаика-Синтез» 2013г.Г. А. Величкина , Т. Я. Шпикалова «Филимоновские свистульки. Рабочая тетрадь по основам декоративно-прикладное искусство», Москва «Мозаика-Синтез» 2013г.З. Н. Бугаева «Музыкальные занятия в детском саду» Издательство «Сталкер» 2010г.А. Депрэнгер «Оригинальная роспись по дереву» «Контэнт» 2011г.Учебно-методическое пособие «Небесная гжель» ООО Издательский дом «Цветной мир» 2011г.Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» Москва Издательство Мозаика-Синтез 2014г.Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Старшая группа» Волгоград 2015г.Н. Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа»САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2014 г.Наглядно-демонстрационный материал «Портреты зарубежных композиторов» ООО Издательство ГНОМ 2013г.О. Н. Арсеневская «Музыкально-творческая деятельность оздоровительной направленности. Приключение в Здравгороде. Цикл познавательно – музыкальных занятий с детьми 5-7 лет» Волгоград 2015г.В. Б. Зайцев «Волшебная бумага. Новые модели оригами» Москва «Рипол-классик» 2012г. |
| 5. | ***«Физическое развитие»*** |
|  | **Общеобразовательная программа**Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. (СПб ООО Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014 г.) |
|  | **Педагогические методики, технологии**-Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 288 с**.** Г. А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» М. Айрис-Пресс 2010г.Е. А. Каралошвили «Физкультурная минутка» Москва ТЦ «Сфера» 2011г.В. И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» Москва 2011г.Е. З. Пужаева «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе» «Илекса» 2009г.Н. Б. Муллаева «Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников» Санкт-Петербург «Детство-Экспресс» 2011г.Н. Н. Мазильникова, С. В. Терехина «Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013 г.Т. С. Никанорова е. М. Сергиенко «Здоровячок» Воронеж 2007 г.Г. Ю. Байкова, В. А. Моргачева, Т. М. Пересыпкина «Реализация образовательной области физическое развитие» Волгоград: учитель 2016. -171 с.Н. В. Бобровская «Планирование воспитательной работы с детьми 2-7 лет в летний период» Волгоград «Учитель» 2013г.Н. И. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование образовательной деятельности с детьми 3-7 лет в разновозрастной группе» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. Н. Гладышева «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Старшая группа» Волгоград «Учитель» 2014г.Н. В. Верещагина,О. В. Викторова «Рабочая программа педагога ДОУ. из опыта работы» САНКТ –ПЕТЕРБУРГ ДЕТСТВО –ПРЕСС 2015 г.Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной ситуации. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2014.-16с.Е. А. Мартынова Н. А. Давыдова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей по программе «Детство» 4-7 лет Волгоград 2015 г.Е. В. Меттус «Портфолио. Я расту» Волгоград «Учитель» 2012г.И. М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников 5-7 лет» Москва «Мозаика-Синтез 2010г. |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Учебный план организованной образовательной деятельности**

**старшей группы**

(в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.)

*на основе рекомендаций Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой*

*(соответствует ФГОС)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **НОД** | **Кол-во****в неделю** | **Кол-во в****месяц** | **Кол-во****в год** |
| **Двигательная** | *Физическая* *культура* | 3(1ч 15 мин) | 12(5 ч) | 108(45ч) |
| **Познавательно-исследовательская** | *Исследование* *Объектов живой и неживой природы.* | 2 раза в неделю (50мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| *Познание предметного и социального мира,* | 2 раза в неделю(50 мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| *Освоение безопасного поведения* | 2 раза в неделю(50мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| *Экспериментирование*  | 2 раза в неделю(50 мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| *Математическое и сенсорное развитие* | 1(25 мин) | 4(1 ч 40 мин) | 36(15 ч) |
| **Коммуникативная** | *Развитие речи* | 2(50 мин) | 8(3 ч 20 мин) | 72 (30ч) |
| *Подготовка к обучению грамоте* | 1 раз в две недели(25 мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| **Изобразительная** | *Рисование* | 2 раза в неделю(50 мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| *Лепка*  | 2 раза в неделю (50мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| *Аппликация*  | 2 раза в неделю (50 мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| *Конструирование* | 2 раза в неделю (50 мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| **Музыкальная** | *Музыка*  | 2(50 мин) | 8(3 ч 20 мин) | 72(30ч) |
| **Чтение х/л** | *Чтение* | 1 раз в две недели(25 мин) | 2(50 мин) | 18(7 ч 30 мин) |
| **Итого**  | **13** | **52** | **468** |
| Продолжительность образовательной деятельности 25 мин  | 5 ч 25 мин | 21, 6 ч  | 195 |
| Объём недельной образовательной нагрузки | Допустимый  | Фактический |
|  | 5 ч 25 мин | 5 ч 25 мин |